Det är vi som ska läsa!

En studie av skolevers syn på delaktighet i ett skolbiblioteks beståndsarbete

GUSTAV FORNE
The purpose of this study is to investigate how students in a Swedish junior high school (grade 7-9) view their possibility to participate in the collection management of their school library, and how the school library works to involve the students when purchasing media. The study has resulted in a model for easy and effective involvement of students in the collection development.

To achieve this aim both quantitative and qualitative methods are used. A survey in three classes in the school, observations at the school library and a qualitative interview with the library assistant have been performed. The collection management at the school library is described using the School Library Taxonomies developed by David Loertscher and two models for participation developed by Roger A Hart and Harry Shier. In the survey, the students are asked about their library and reading habits, their perception of their own participation in the collection management of the library and their opinions of the importance of student participation in the library.

The results show that all students view the possibility of participation as something important, but not all of the students are willing to be active themselves. The proposed model for effective involvement of students in the library focuses on simplicity, voluntariness, distinct information and visible results.

Nyckelord: skolbibliotek, urval, inköp, beståndsutveckling, beståndsarbete delaktighet
1. Inledning

Sedan den 1:a juli 2011, i och med den senaste förändringen av skollagen, är alla skolor ålagda att se till att deras elever har tillgång till skolbibliotek. Enligt information från Skolinspektionen ska skolbiblioteken tillhandahålla böcker, andra medier och informationsteknologi för att tillgodose undervisningens behov. Skolbiblioteken ska också främja elevernas språkutveckling och stimulera till läsning.¹


Flera rapporter från senare år har visat att svenska elever läser mindre och att deras läsförståelse har försämrats i internationella jämförelser.² Jag är helt övertygad om att skolbibliotekets interaktion med eleverna och elevernas möjligheter att interagera med skolbiblioteket kommer att bli än viktigare i framtiden då konkurrens om de ungas tid och intresse hårdnar och det är långt ifrån självklart att ungdomar läser av eget intresse. Skolbiblioteket måste kunna erbjuda mer än att vara en plats där eleven kan hitta böcker, det måste vara en del av skolan som eleverna känner är till för dem och tar deras behov och önskemål på allvar.


Elevers delaktighet och deltagande i undervisningens planering och genomförande nämns ett flertal gånger i både skollagen och 2011 års läroplan, och i IFLA/ UNESCO:s Riktlinjer för Skolbibliotek.⁴ Deltagande kan både vara ett sätt att öka elevernas engagemang i sitt eget skolbibliotek och en del i att fostra dem till ansvarstagna medborgare i enlighet med skolans läroplan. Deltagande kan också ses som en rättighet, att de elever som dagligen berörs av skolans verksamhet också ska ha möjlighet att göra sin röst hörd. Amira Sofie Sandin använder i sin bok Barnbibliotek och Lästimulans begreppen Delaktighet som pedagogik och Delaktighet som värde för att göra skillnad på de pedagogiska och demokratiska aspekterna av begreppet.⁵

¹Skolinspektionens informationsblad 2011-09-30
http://www.skolinspektionen.se/Documents/vagledning/infoblad-skolbibliotek.pdf
PIRILS är en internationell studie som mäter läsning och läsförståelse bland elever i årskurs 4.
PISA är en internationell studie som mäter 15-åringars färdigheter i matematik, naturvetenskap, läsförståelse och problemlösning.
³Limberg 2002, sid 57
⁴Se till exempel Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, kap 2.3
http://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/grundskoleutbildning/grundskola/laroplan Skollagen 1 kap § 10, 4 kap § 9 http://www.riksdagen.se/sv/Dokument-
Lagar/Lagar/Svenskforfattningssamling/Skollag 2010800_sfs-2010-800/?bet=2010:800#K1
⁵Sandin, 2011, sid 179-181
Men det räcker inte enbart med formuleringar i styrdokument och goda föresatser från skolans och bibliotekets sida för att göra eleverna delaktiga i beståndsarbetet. För att ta reda på om ansträngningarna nå fram krävs det uppföljning och utvärdering, och för att utveckla tänkandet kring elevers delaktighet krävs det forskning. Det jag vill tillföra med denna studie är en bild av hur elever uppfattar hur delaktiga de verkligen är i ett skolbiblioteks beståndsarbete, och föreslå åtgärder för hur deras delaktighet kan ökas.

I forskningsantologin *Skolbibliotekets roller i förändrade landskap* skriver Cecilia Gärdén om hur forskning kan användas vid praktiskt bibliotekarbete. Hon påpekar att det kan uppfattas som ett problem att akademiseringen av ämnet biblioteks- och informationsvetenskap har lett till att forskningen kring och verksamheten i skolbiblioteken har distanserat sig från varandra. Det är dock viktigt att de som arbetar i den praktiska verksamheten tar till sig de erfarenheter som kan dras genom forskning, och att forskningen är relevant för bibliotekens verksamhet.6

Gärdén menar också att forskningen kring skolbibliotek är mycket omfattande och rör sig kring ett skilda fält, från elevers informationssökning till samarbete mellan lärare och bibliotekarier, men att behovet av forskning fortfarande är stort. Å ena sidan har det troligtvis skrivits mer om skolbibliotek än om någon annan bibliotekstyp, men å andra sidan behövs det mer forskning kring hur verksamheten fungerar och vad som bör förbättras.7

Det saknas inte tidigare studier av elevers syn på sina skolbibliotek, eller studier av beståndsarbete. Tidigare användarundersökningar bland elever fokuserar på deras användning av biblioteken eller deras uppfattningar av kvaliteten på bibliotekets utbud.8 Studierna av beståndsarbete, varav en del har gjorts på skolbibliotek, fokuserar på bibliotekspersonalens förvärvsarbete och prioriteringar. Vanligtvis har dessa undersökningar utförts genom intervjuer med den personal som ansvarat för inköpen.9

Det jag vill tillföra med denna uppsats är en kombination av personal- och elevperspektiven. Det studerade skolbibliotekets beståndsarbete kommer att beskrivas med fokus på hur personalen arbetar för att göra eleverna delaktiga, och eleverna kommer i en enkät att tillfrågas om hur de uppfattar sin egen delaktighet i detta arbete.

**1.1 Problemformulering**

Det problem denna uppsats tar itu med är hur skolbibliotek kan arbeta med delaktighet, och hur styrdokumentens krav på elevmedverkan kan implementeras i verksamheten. Stora ord i verksamhetsplaner är avsedda att förr eller senare utmynna i praktisk handling, och detta behöver ske på ett sätt som är långsiktigt hållbart och inte tar alltför mycket resurser från den övriga verksamheten. Elevernas medverkan måste också organiseras på ett sätt som de upplever som meningsfullt. Eftersom bibliotekets verksamhet är frivillig så behöver eleverna motiveras att göra det aktiva valet att vara delaktiga.

---

6Gärden, 2013, sid 72-73  Ur forskningsantologin Skolbibliotekets roller i förändrade landskap, red Lousie Lindberg & Anna Hampson Lundh
7Ibid, sid 77-80.
8Se till exempel Rapp 2002, Magnusson 2010
1.2 Syfte och frågeställningar

1.2.1 Syfte


Detta uppnår jag genom att utarbeta ett förslag till modell för hur ett skolbibliotek praktiskt kan organisera elevernas delaktighet i beståndsarbetet i enlighet med intentionerna i skollag och läroplaner. Modellen ska anpassas till att rymmas inom bibliotekets ordinarie verksamhet, utan att tillföra extra resurser.

För att uppnå detta syfte behöver jag skapa en bild av hur skolbiblioteket arbetar i ett nuläge och hur eleverna upplever detta arbete, vilket leder över till uppsatsens frågeställningar.

1.2.2 Frågeställningar

De forskningsfrågor som vägleder denna studie är de följande:

1: Hur arbetar personalen vid ett skolbibliotek för att involvera eleverna i beståndsarbetet?

Svaret på denna fråga utgör grunden till resten av undersökningen. Genom att veta hur det studerade biblioteket arbetar så kan jag gå vidare och fråga eleverna hur de uppfattar detta arbete. Denna fråga kommer att besvaras genom besök och observationer på skolbiblioteket, genom att intervjua bibliotekspersonalen och genom att undersöka bibliotekets statistik över bestånd och utlåning. Som hjälpmedel kommer jag att använda mig av Loertschers skolbibliotekstaxonomier, som jag redogör för i kapitel 4.2.

2a: Hur uppfattar eleverna sin egen möjlighet till delaktighet i beståndsarbetet?
2b: Hur vill eleverna själva göras delaktiga i beståndsarbetet?
2c: Vilka elever, men tanke på deras läs- och biblioteksvanor, vill engagera sig i skolbibliotekets beståndsarbete?

Dessa frågor kommer jag att besvara genom en enkät i ett urval av skolans klasser. Vid analysen av enkätsresultaten kommer jag att använda mig av två modeller för delaktighet som Sandin använder sig av i Barnbibliotek och lässtimulans, den ena utvecklad av Roger A Hart och den andra av Harry Shier (se kap 4.1).

3. Hur skulle en modell för elevinflytande över beståndsarbetet vid det undersökt skolbiblioteket kunna se ut?

Denna tredje frågeställning är också det huvudsakliga målet med min studie, och det bidrag jag hoppas kunna ge till det praktiska biblioteksarbetet. Frågan besvaras inte i vanlig mening eftersom jag enbart utformar ett svarsförslag utan att genomföra något praktiskt försök, men förtjänar ändå sin plats bland forskningsfrågorna. Eftersom jag baserar mitt svarsförslag på enkätundersökningen, intervjun med bibliotekets personal, observationer på biblioteket och skolan och på tidigare forskning så vägar jag påstå att mitt förslag till modell för
1.3 Disposition

Efter detta inledande kapitel går jag vidare igenom tidigare forskning som jag bedömer som relevant för min studie. jag presenterar forskning kring elevmedverkan vid skolbibliotek, brukarinflytande vid förvärvsarbetet på andra bibliotek, beståndsarbete på både folk- och skolbibliotek, arbete med referensgrupper för barn och ungdomar och slutligen hur frågan om delaktighet har behandlats i studier som inte har som huvudsakligt syfte att undersöka ungdomars delaktighet i biblioteksverksamhet.


1.4 Definitioner

I det följande avsnitt definieras hur jag i denna uppsats använder begreppen delaktighet, skolbibliotek, beståndsarbete och medier.

1.4.1 Delaktighet

Ett av skolans uppdrag är att förmedla kunskap om demokrati och demokratiska värderingar till eleverna. Men uppdraget går längre än så. I både läroplanen och skollagen finns skrivningar om att demokratin ska utövas praktiskt. I 2011 års läroplan återfinns följande formulering:

Det är inte tillräckligt att i undervisningen förmedla kunskap om grundläggande demokratiska värderingar. Undervisningen ska bedivas i demokratiska arbetsformer och förbereda eleverna för att aktivt delta i samhällslivet.10

Ett demokratiskt arbetssätt beskrivs här som ett pedagogiskt verktyg, en metod för att förbereda eleverna för riktigt demokratiskt arbete i framtiden. Men demokratin är också en rättighet för alla elever, något som citatet nedan visar:

De demokratiska principerna att kunna påverka, ta ansvar och vara delaktig ska omfatta alla elever.11

10Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, 2011, sid 8
11Ibid, sid 15
Även skollagen slår fast elevernas rätt till delaktighet och inflytande. Här betonas också att eleverna inte bara ska ges möjlighet till delaktighet, de ska uppmuntras att ta tillvara sina rättigheter, vilket framgår av följande utdrag:

```
Barn och elever ska ges inflytande över utbildningen. De ska fortlöpande stimuleras att ta aktiv del i arbetet med att vidareutveckla utbildningen och hållas informerade i frågor som rör dem.12
```

Exemplet visar alltså att elevers delaktighet i skolans arbete, både som pedagogisk metod och som ett värde i sig, har en stark ställning i skolans styrdokument. Även om inte skolbiblioteken nämns uttryckligen så är det en inte alltför långsökt tolkning att även dessa har ett uppdrag att delta i skolans demokratiska fostran och att förmedla den värdegrund på vilken skolväsendet vilar.

### 1.4.2 Skolbibliotek

Vad som läggs i begreppet skolbibliotek har skiftat mellan olika tidsperioder, delvis på grund av den tekniska utvecklingen. Från att ha betratsas som ett rum för skolans boksamling har fokus skiftat till vilka böcker man låter ingå i samlingen och hur den anpassas till skolans verksamhet. Sedan början av 90-talet har fokus i allt högre grad riktats mot bibliotekets uppgift att med alla tillgängliga informationstekniska hjälpmedel stödja undervisningen.13

Några olika mål- och styrdokument som rör dagens skolbiblioteksverksamheter, både i Sverige och internationellt, beskriver verksamhetens mål och villkor på olika sätt. Till att börja med skollagen:

```
Eleverna i grundskolan, grundsärskolan, specialskolan, sameskolan, gymnasieskolan samt gymnasiesärskolan ska ha tillgång till skolbibliotek.14
```

Som jag skrivit tidigare är alltså kraven på elevernas tillgång till skolbibliotek betydligt skarpare än tidigare. I och med att skrivningen om skolbibliotek är flyttad från bibliotekst- till skollagen är det också tydligare vem som ansvarar för att lagen följs, nämligen skolhuvudmannen.15

Vad skolbiblioteket ska göra har IFLA16 och UNESCO17 åsikter om:

```
Skolbiblioteket förmedlar kunskap och tankar som är grundläggande i ett kunskaps- och informationssamhälle. Skolbiblioteket ger eleverna de färdigheter som behövs för ett livslångt lärande. Det ger dem möjlighet att utveckla sin inlevelseförmåga för att de ska kunna ta sitt ansvar som medborgare.18
```

---

12Skollagen 4 kap §9
13Limberg 2002, sid 12-13
14Skollagen 2 kap § 36
15Skollagen, 2 kap § 8 ”Huvudmannen ansvarar för att utbildningen genomförs i enlighet med bestämmelserna i denna lag, föreskrifter som har meddelats med stöd av lagen och de bestämmelser för utbildningen som kan finnas i andra författningar”
16International Federation of Library Associations and Institutions, ett internationellt samarbetsorgan för nationella biblioteksföreningar och biblioteksinstitutioner.
17United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, FN:s organ för främjande av utbildning och kultur.
18IFLA’s/Unescos riktlinjer för skolbibliotek, sid 4 Observera att detta dokument är rekommendationer från organisationerna, och inte bindande.
Här betonas skolbibliotekets roll i utbildningen, både studiefärdigheter och inlevelseförmåga.

Biblioteket omfattar böcker, facklitteratur och skönlitteratur, informationsteknik och andra medier. Biblioteket är anpassat till elevernas behov för att stimulera språkutveckling och främja läsning.

Skolbibliotek är en del av skolans pedagogiska verksamhet med uppgift att stödja elevernas lärande. Skolbibliotek kan därmed betraktas dels som en materiell resurs som är en del i skolans läromedel och övriga utrustning, dels en funktion som bidrar aktivt i kunskapsutvecklingen och svarar för viss service.

I det första citatet betonar Skolinspektionen vad biblioteket ska innehålla och att det ska anpassas till elevernas behov, i det andra citatet ligger fokus på den pedagogiska funktionen även om man också erkänner bibliotekets status som en materiell resurs.

I en rapport från Statens Kulturråd från 1991 definieras vad skolbiblioteket är, men också vad det ska göra:

Skolbiblioteken är den eller de platser i anslutning till skolan där det finns resurser i form av medier, teknik och personal för att förmedla, söka och värdera information och läsupplevelser av alla slag.

En definition av senare datum återfinns i den undersökning som Kungliga Biblioteket genomförde inför skolbiblioteksrapporten 2012:

Har skolenheten tillgång till ett skolbibliotek, det vill säga en gemensam samling av skön- och facklitteratur och andra medier som är alfabetiskt/systematiskt ordnad? Här avses inte bokrum/-samlings med enbart läroböcker eller klassuppsättningar av olika skönlitterära eller faktaböcker, inte heller någon typ av samling som inte är systematiskt ordnad.

Här efterfrågas alltså enbart en systematiskt ordnad mediesamling, när statens kulturråd nästan tjugo år tidigare också betonat skolbibliotekets teknik och personal. Frågan ligger till grund för undersökningens slutsats att 71 procent av skolenheterna i Sverige har tillgång till skolbibliotek, som jag återkommer till nedan. Man måste dock komma ihåg att frågan endast anger en miniminivå för vad skolbiblioteket ska erbjuda. Övriga frågor i undersökningen handlar om bland annat om personal, tillgänglighet, nyförvärv, katalogsystem och mediebeständ. Sammanfattningssvis skriver man i rapporten ”Svaret på frågan om vad som är ett skolbibliotek är helt enkelt där man väljer att sätta den nedre gränsen för dess funktion, resurser och tillgänglighet”.

I forskningsantologin Skolbibliotekets roller i förändrade landskap går Louise Limberg och Anna Hampson Lundh igenom flera tidigare definitioner av skolbibliotek, bland annat Kungliga Bibliotekets skolbiblioteksundersökning 2012 och regeringens förslag till ny skollag från 2009. De menar att vad som återkommer i ett flertal skrivningar om skolbibliotek är att dess uppgifter inriktas mot två områden, dels att stödja elevernas läs- och språkutveckling och dels att erbjuda undervisning och stöd när det gäller elevernas informationssökning och informationsanvändning.
De olika utdragen här ovan här ovan sammanfattar vad som idag utgör grunden i ett skolbibliotek – inte bara ett bibliotek som ligger i en skola utan ett bibliotek som finns till för att stödja eleverna i deras utbildning och medverka till skolans mål att fostra ansvarstagande samhällsmedborgare enligt skolans värdegrund, vilket ska uppnås genom att hålla en viss nivå på service och bestånd.

Biblioteksplanen för den kommun jag genomförde min studie i slår fast att behovet av öppna skolbibliotek med personal som aktivt kan medverka i det pedagogiska arbetet kommer att öka i takt med att eleverna arbetar mer självständigt, och man skriver också att skolbibliotekens medieutbud ska anpassas till skolans inriktning och elevernas behov.\textsuperscript{25}

Med anledning av lagstiftningens skärpta krav på tillgången till skolbibliotek gav Skolinspektionen hösten 2011 ut ett informationsblad där de informerar om sina tolkningar av lagen och skillnaden mot tidigare lagstiftning, där det endast angavs i bibliotekslagen att skolorna skulle ha ”lämpligt fördelade” skolbibliotek. Numera säger lagen att samtliga elever ska ha tillgång till skolbibliotek, och till skillnad från tidigare så gäller det även fristående skolor. Skolinspektionens tre grundkrav är att ett skolbibliotek ska vara beläget i eller på rimligt avstånd från skolans lokaler, att det ska innehålla böcker, informationsteknik och andra medier, och att det ska vara anpassat för elevernas behov. Rektor är ansvarig för att eleverna har tillgång till skolbibliotek. Skolinspektionen medger dock olika modeller för hur detta kan lösas, främst avsedda för mindre skolor. Exempel som nämns är samarbete med folkbibliotek, att två skolor kan dela på ett skolbibliotek, bokbuss och informationsteknik.\textsuperscript{26}

Behovet av personal med rätt kompetens nämns ofta i utredningar och rekommendationer, men varken lagstiftning eller Skolinspektionens tolkningar kräver att biblioteken ska ha en viss bemanning eller att personalen ska vara utbildade bibliotekarier.

Trots lagstiftningen så visar Kungliga Bibliotekets skolbiblioteksundersökning 2012 att många skolor saknar skolbibliotek. Totalt har 71 procent av Sveriges skolheter tillgång till någon form av skolbibliotek. Om det ställs upp några minimikriterier för vad ett skolbibliotek bör erbjuda, utöver en organisator boksamling, är bilden inte lika positiv. Endast en tredjedel av eleverna i grundskolan och gymnasiet har tillgång till ett bibliotek som uppfyller följande kriterier:\textsuperscript{27}

1. Har en katalog, manuell eller datoriserad
2. Ligger i skolans lokaler
3. Är bemannat minst 20 timmar i veckan
4. Har minst 1000 fysiska medier

En tredjedel av skolbiblioteken har en skriven plan för bibliotekarbetet och en tredjedel har organiserat elevernas inflytande över verksamheten. Tyvärr har många skolbibliotek så låg bemanning att personalen inte hinner delta i undervisningen kring källkritik och informationssökning, eller stödja elever med läsvårigheter.\textsuperscript{28}

1.4.3 Beståndsarbete.

I den här uppsatsen översätter jag den engelska termen collection development med det

\textsuperscript{25} Kommunal biblioteksplan. Kommunens namn är utelämnat av konfidentialitetsskäl.
\textsuperscript{26} Skolinspektionens informationsblad om skolbibliotek, sid 7
\textsuperscript{27} Skolbibliotek 2012, rapport från Kungliga Biblioteket, sid 9
\textsuperscript{28} Ibid, sid 9
svenska ordet beståndsarbete. Cyntia Orr beskriver i sin artikel om Collection development i Encyclopedia of Library and Information Sciences en mängd funktioner som kan kopplas till begreppet. Exempel är utvärdering av behov, planering av inköp, budgetfrågor, val av leverantörer, både av fysiska medier, utrustning och IT-lösningar, personalutbildning, organisation och marknadsföring av bibliotekets samlingar och gallring av material som inte används i tillräcklig utsträckning.²⁹


Arbetet med inköp av nytt material till biblioteket kommer jag hädanefter att referera till som förvärvsarbete, medan jag använder den övergripande termen beståndsarbete för allt arbete som rör bibliotekets samling.

1.4.3.1 Medier

Ordet bibliotek betyder "förvaringsrum för böcker", och böcker är just den medietyp som traditionellt förknippats med bibliotek. Senare har tidningar och tidsskrifter, andra typer av tryckta medier, audiovisuella medier som film, musik och ljudböcker (AV-medier) och olika typer av elektroniska medier som tillgängliggörs via Internet blivit självklara delar i ett biblioteksbeständ, och därför används oftast ”medier” som ett samlat begrepp för alla delar av beståndet.

²⁹Orr 2009, i Encylopedia of Library and Information Science, uppslagsord Collection Development in Public Libraries
³⁰Cirkulationstal (även kallat omsättningstal) räknas ut genom att antalet utlån per år divideras med det totala beståndet. http://80.78.212.10/lansbibl/z-ny/medieplan/ordlista.htm
Det skolbibliotek jag har studerat arbetar dock enbart med böcker och tidningar i tryckt form. Därför kommer jag genomgående att använda mig av dessa ord i stället för ”medier” i denna uppsats när jag skriver om det studerade skolbibliotekets bestånd.
2. Tidigare forskning

I detta kapitel kommer jag att gå igenom den tidigare forskning som jag anser vara av vikt för min egen studie och mina slutsatser. Jag har främst koncentrerat mig på forskning kring elevmedverkan vid medicinköp på skolbibliotek, men då forskningen på området inte är särskilt omfattande så har jag breddat perspektivet till att även omfatta folkbibliotek.

Eftersom ett av mina syften med uppsatsen är att utforma en modell för elevmedverkan i skolbibliotekets beståndsarbete har jag också gått igenom forskning kring hur beståndsarbetet går till. Även här har jag på grund av forskningens knapphet fått bredda perspektivet till folkbibliotek. Jag har också gått igenom studier av referensgrupper för ungdomar på bibliotek eftersom det var ett alternativ jag övervägde att använda i den modell för elevdelaktighet som är ett av uppsatsens syften. Så blev inte fallet, men jag inkluderar ändå en studie i ämnet då jag har dragit flera lärdomar av den i min analys och diskussion.

Slutligen går jag igenom några övriga studier, främst läsvaneundersökningar bland barn och ungdomar och användarundersökningar vid skolbibliotek, som trots att det inte är studiernas huvudsakliga fokus på olika sätt berör frågan om vilken betydelse barns och ungdomars delaktighet har för bibliotekensengagemang och läslust.

2.1 Studier kring delaktighet på folk- och skolbibliotek


GÖK-projektet som initierades av Statens Kulturråd och genomfördes på bibliotek i Göteborg, Örnsköldsvik och Kalmar (därav projektets vitsiga namn) i början av 1990-talet kan sägas vara en motsvarighet till Højby-projektet för vuxna. Visserligen omfattade projektet fler delar än brukarinflytande över inköpen, bland annat förändrad biblioteksinredning, skyltning och marknadsföring samt kraftiga gallringar i bestånden, men en väsentlig del av projektet, och utvärderingarna efteråt fokuserade på att större hänsyn togs till brukarnas önskemål när böcker köptes in. En del deltagande bibliotek hade till och med som målsättning att köpa in böcker med andra titlar än vad bibliotekarierna hade valt.

---


33 *Børn køber bøger*, Højby Biblioteksbutik, 1991, sid 29-31
samtliga böcker som efterfrågades (utom kurslitteratur). Lars Mild går i magisteruppsatsen *Förändringsvillkor och Förändringsambitioner inom folkbiblioteken* igenom den kritik som projektet fick under projektten tid och utvärderingar som gjorts i efterhand. Mycket av kritiken rörde de kraftiga gallringar som flera bibliotek genomförde för att få utrymme för ökad exponering av böckerna, men det befarades också att brukarinflytandet skulle innebära att ”kvalitetslitteratur” skulle ersättas av ”skräplitteratur”. Utvärderingar visar dock att endast en liten del av inköpen skedde efter önskemål, även på de bibliotek som valde att köpa in nästan allt efterfrågat material, och att endast en liten del av det materialet inte nådde upp till de kvalitetskriterier som använts innan projektet började. Det absolut största delen av inköpen sköttes fortfarande av personalen, och många efterfrågade böcker skulle förmodligen köpts in i vilket fall som helst. Dessutom ökade både antalet utlån och besökare vid de deltagande biblioteken under projektten. 


I den analyserar Lindkvist och Melin användning av en modell för delaktighet utvecklad av den amerikanske forskaren Roger A Hart, vilken jag beskriver i kap 4.1.1. De menar att de flesta projekt hamnar på nivå 5 eller 6, vilket betyder att projektent är initierade av vuxna och att beslutet antingen fattas av de vuxna efter att ha lyssnat på barnens åsikter, eller gemensamt av barn och vuxna. Resultaten av projektens visar att cirka hälften av biblioteken noterade en ökad användning, medan övriga inte hade gjort några sådana mätningar. Även kontakten mellan användare och personal förbättrades, och på många håll ökade barnens läsning, medan personalen inte säger sig ha märkt av någon skillnad i kvalitet på de böcker som köpts in. Højby-projektet intar en särställning bland de studerande projektet då det både ledde till ökad läsning och ökat demokratiskt deltagande, samtidigt som effekten på bestånden kunde mätas med hjälp av den ordinarie personalens skugginköp. Många studier visar annars att användarnas önskemål och personalens val ligger nära varandra, och författarna ifrågasätter meningen med medbestämmandeprojekt om urvalet ändå blir detsamma, men menar att svaret finns i Højby – andra böcker köps in, men inte nödvändigtvis sämre böcker.

### 2.2 Studier av beståndsarbete på folk- och skolbibliotek

Då beståndsarbete är en viktig del av denna uppsats har jag också gått igenom forskningen på detta område. Det finns en hel del studier kring beståndsarbete på svenska bibliotek, men jag

---

34 Mild 2011, sid 24  
36 Lindkvist & Melin 2003, sid 8  
37 Ibid, sid 14  
38 Ibid, sid 68  
39 Ibid, sid 73-75


I uppsatsen *Man silar mygg och sväljer kameler ibland* undersöker Berge-Kleber och Hermansson hur beståndsarbetet bedrivs vid sju olika barn- och ungdomsbibliotek, varav ett skolbibliotek. Författarna tittar främst på om biblioteket använder sig av någon förvärvsplan, och lägger också fram ett eget förslag till hur en sådan plan skulle kunna utformas. Även frågan om låntagarnas påverkan på inköpen behandlas. De kommer fram till att personalen försöker balansera inköpen mellan låntagarnas önskemål och en föreställning om kvalitativ litteratur och att de oftast använder sig av Bibliotekstjänstens förvärvslistor för att orientera sig bland nyutgivna böcker, men att personalen inte ser behovet av förvärvsplaner för att strukturerar inköpen. Författarna däremot anser att en förvärvsplan kan vara till stor hjälp i

---

40Larsson & Bowman Lindell 2008, sid 13, efter Descombe 1998
41Förlaget Bibliotekstjänst ger regelbundet ut listor på nyutkommen litteratur med kommentarer och omdömen från lektörer.
arbetet, särskilt när samlingarna är stora, när en samling ska byggas upp från grunden eller när en stor del av personalen byts ut och nya personer utan tidigare erfarenhet av samlingen tar över inköpsansvaret. En förvärvsplan kan också vara till hjälp när personalen ska förklara för användare hur man resonerat när man tagit beslut om en viss bok ska köpas in.

Författarna anger också en rad punkter som de anser att man bör ta hänsyn till vid upprättande av en förvärvsplan, bland annat kartläggning av potentiella användare, bibliotekshuvudmännens målsättningar för verksamheten och bibliotekets plan för att uppnå dessa, kartläggning av det befintliga beståndet, olika medier och digitala dokument, kvalitetsaspekter och prioriteringar.

Jergefelt och Säbrinks kandidatuppsats Passar inte galoscherna får vi kanske hitta en stråhatt i samma storlek behandlar bibliotekariers syn på inköp av skönlitteratur på folkbibliotek. Det rör sig alltså om en begränsad del av beståndsarbete och på en annan typ av bibliotek, men jag menar att deras resonemang kan vara av vikt för min undersökning.


I uppsatsen använder sig Jergefledt och Säbrink av en modifierad variant av Sanna Taljas modell "The Interpretative Repertoires of the Music Library" från hennes avhandling Music, Culture and the Library (2001). I den modifierade modellen delar författarna in beståndet i tre delar, det allmänna bildningsutbudet, som innehåller det personalen tycker att ett bibliotek ” ska ha”, klassiska och välkända verk inom olika genrer, (Vad som anses ingå i det klassiska bildningsutbudet beror förstås delvis på personalens utbildning och preferenser.) det alternativa utbudet, som innehåller smalare verk som efterfrågas av speciella grupper, och det efterfrågestyrda utbudet, som innehåller det folk i allmänhet frågar efter, det som är ”mainstream”.

Studien genomfördes genom intervjuer med inköpsansvariga vid huvudbiblioteken i tre kommuner. Även mål- och styrdokument studerades. Författarna kom fram till att respondenterna var nöjda med dagens rutiner, att de anser att stor kunskap kring böcker och bokutgivning är viktig vid förvärvsarbete och att den egna smaken inte får tillåtas påverka inköpen alltför mycket. Däremot köper de gärna in litteratur de tror kommer att efterfrågas. Författarna menar, i motsats till Forsén, att det fortfarande finns en åsikt om vad som utgör god litteratur, men att efterfrågan och kvalitet inte nödvändigtvis måste uteslutas varandra. De anser också att den egna smaken kan påverka förvärven mer än vad respondenterna anser önskvärt.

Förutom studier kring beståndsarbete finns också en handbok i ämnet, Höglund och Klingbergs Strategisk medieplanering för folkbibliotek. Författarna tar i boken upp vikten av noggranna analyser av behoven i bibliotekets upptagningsområde och verksamhetens mål, kunskap om beståndet och planering om inköpen, samt behovet av systematisk gälling och exponering av bibliotekets medier. Författarna rekommenderar att målet ska vara att byta ut

42Berge-Kleber och Hermansson 2001, sid 61-63
43Jergefeldt och Säbrink 2010, sid 1-2
44Ibid, sid 9-12
tio procent av beståndet varje år, och att gallring bör ske i samma takt som inköpen. Detta gäller dock bara det bestånd som finns ute på de öppna hyllorna, inte i eventuella magasin.

Värt att påpeka är att den snabba utvecklingen av digitala medier har lett till förändrade behov av referenslitteratur för informationssökning. Redan 2001 skrev Höglund och Klingberg angående ett par tidigare utgivna böcker om referensarbete: "Det underlag som dessa båda böcker ger är dock redan i viss mån inaktuellt, eftersom det idag genom IT-utvecklingen finns så många andra sätt att finna svar på en fråga än via referensböcker."  

Detta skrevs alltså i skrivande stund för tolv år sedan, och med dagens än mer utbredda tillgång till Internet finns det starka skäl att inte fästa alltför stor vikt vid äldre undersökningars slutsatser när det gäller behovet av referenslitteratur. Det är dock min mening att bibliotekarien fortfarande har en viktig uppgift vid referensarbete, men det gäller nu snarare att hjälpa användare att orientera sig i den mängd källor som finns att tillgå än att visa vilka böcker som kan innehålla svar på en viss fråga.

### 2.3 Studier av referensgrupper för barn och ungdomar


Hollström Flis uppsats behandlar inflytande över fler delar av ett biblioteks verksamhet än beståndsarbetet, men angående beståndet skriver hon att "Det är inga av mina respondenter som har skrivit något om problem med inköp av medier, att kvaliteten på litteraturen och andra meriter skulle sjunka eller att ungdomarna skulle önska medier med ett mer tveksamt innehåll, t.e.x mycket våld". Det verkar dock vara vanligt att det yttersta ansvaret för inköpen fortfarande ligger hos bibliotekspersonalen efter att referensgruppen sagt sitt. Författaren tror att referensgrupperna kan ges ytterligare inflytande över detta, men refererar

---

46 Höglund & Klingberg 2001, sid 35
47 Hollström Flis 2001, sid 66
48 Ibid, sid 68-74
49 Hollström Flis 2001, sid 72
till den amerikanske forskaren Roger A Hart (som också har utvecklat den modell för delaktighet som jag kommer att gå igenom i kapitel 4.1.1) som menar att det är viktigt att ungdomarna får tydliga besked om vilka ramar som gäller, i det här fallet till exempel ekonomi och bredd i utbudet, och i vilka fall den ordinarieförmånade personalen har sista ordet.

2.4 Övriga studier om delaktighet och barns och ungdomars läsning.

Frågan om barns och ungdomars delaktighet och inflytande över bibliotekefattigets beståndet har också behandlats i ett flertal studier som inte haft det som huvudsyrfe. En genomgående slutsats i de studier jag tagit del av är att delaktighet inverkar positivt på läsintresset.

Gunilla Eriksson beskriver i en artikel med den talande rubriken En bra bok – det är en som man fätt välja själv (ur antologin Den Sköna Skönlitteraturen) ett läsprojekt av litteraturforskaren och bibliotekarien Margareta Ullström där gymnasieelever har varit med och påverkat skolbibliotekets bokinköp. Resultatet blev att det ökade engagemang för läsingen.50

Enkät- och intervjuundersökningen Barnens tre bibliotek av Kristian Wåhlin och Maj Asplund Carlsson från 1994 är främst en undersökning av läsvanor och litteraturförsörjning hos 9-12-åringar, men tar också upp frågan om efterfrågan kontra kvalitetserna i bibliotekens beståndsbomalde. Intervjuer med barn visar att många föredrar att läsa andra böcker än vad som finns på biblioteket,51 medan enkätundersökningen visar att 70% av de böcker som barnen uppgett som sina favoritböcker faktiskt finns på biblioteket.52 Författarna menar dock att det betyder att nästan var tredje barn inte kan hitta sin favoritbok på biblioteket. Intervjuer med bibliotekarier visar också att många är kluva till att köpa in de böcker som många barn frågar efter, främst exemplifierat av Enid Blytons Fem böcker.53 I det idealbibliotek som författarna skissar upp i bokens avslutande kapitel har låntagarnas önskemål en mer framträdande roll än i det bibliotek som studeras i undersökningen.

Louise Limberg refererar i forskningsöversikten Skolbibliotekets pedagogiska roll-en kunskapsöversikt från 2002 till Wåhlin och Asplund, till Ullströms projekt och till ett projekt av Maria Törnfeldt från 1993 där hon genomförde boksamtal med lässvaga elever.54 Limberg menar att en lärdom är att ett ökat inflytande över vilka böcker som finns tillgängliga inverkar positivt på elevers läsintresse. Hon skriver att "Dessa försök ger indikationer om att bibliotekets pedagogiska roll för elevers läsutveckling kan stärkas genom att större utrymme ges för elevernas egna medvetna val och preferenser".55

Ett par tidigare användarundersökningar på skolbibliotek, magisteruppsatserna Är skolbiblioteket viktig av Roselill Rapp och "Det ska inte vara dött och tråkigt på ett bibliotek. Det känns gammalt..." av Maria Magnusson, båda från Högskolan i Borås, ställer i enkäter frågan om eleverna själva är intresserade av att vara med och påverka skolbibliotekets inköp. Magnusson kommer fram till att 40% av eleverna är positiva56 medan Rapp får positiva svar av 68% av de tillfrågade eleverna.57 Det verkar alltså finnas ett intresse för delaktighet även från elevernas håll.

50Eriksson, 2000, sid 66-71
51Wåhlin & Asplund 1994, sid 133-139
52Ibid, sid 142-143
53Ibid, sid 161-165
54Projektet hette Att väcka läslust hos lässvaga barn och ungdomar och genomfördes vid Karlskoga Bibliotek
55Limberg 2002, sid 59
56Magnusson 2010, sid 30
57Rapp 2002, sid 35
2.5 *Sammanfattning*

Den tidigare forskning som redovisats i kapitlet pekar på en rad lärdomar kring användarinflytande på bibliotek, och mer specifikt på barns och ungdomars inflytande över medieförvärvet. Dessa lärdomar har varit viktiga för mitt fortsatta arbete med uppsatsen.

För det första medför ökat medbestämmande ökad läsning och engagemang i biblioteket, till exempel i de projekt som undersöks av Lindkvist & Melin och de studier som Limberg refererar.

För det andra medför ökat medbestämmande ingen påtaglig förändring av mediebeståndets kvalité, vilket visat sig i Milds genomgång av GÖK-projektet, i Højby och andra projekt som Lindkvist & Melin går igenom, och i de intervjuer som genomfördes av Hollström Flis.

För det tredje är medbestämmande i skolbiblioteksverksamheten viktigt för elever, vilket Magnussons och Rapps undersökningar visar.


Slutligen pekar flera uppsatser på bristen på tidigare forskning kring skolbibliotek och medbestämmandeprojekt för barn och ungdomar. Även Limberg efterlyser i sin forskningsöversikt fler studier kring skolbibliotekets roll för lärande och läsutveckling, samt fler studier med elevperspektiv.⁵⁸

---

⁵⁸Limberg 2002, sid 88-89
3. Metod

I detta kapitel presenterar jag de forskningsmetoder jag använder mig av för att uppfylla uppsatsens syfte, och redogör för mina överväganden i val av metod och objekt för undersökningen. Jag går också igenom utformandet av intervjun och enkäten. Slutligen diskuterar de forskningsetiska frågor som varit aktuella vid min undersökning.

3.1 Val av metod

Undersökningen som min uppsats bygger på genomfördes som en fallstudie med både kvalitativa och kvantitativa metoder. Bibliotekets arbete kartlades genom en intervju med bibliotekspersonalen, studier av bibliotekets statistik styrdokument, och observationer på biblioteket. Elevernas uppfattningar undersöks med hjälp av en enkät i tre av skolans klasser.

Fallstudien valdes som forskningsmetod då de olika forskningsfrågorna lämpligast besvaras med olika metoder. Skolbibliotekets verksamhet beskrivs bäst genom observationer och en kvalitativ intervju av en person, den biblioteksassistent som ensam utför bibliotekarbetet och har överblick över hela verksamheten. Undersökningen av elevernas uppfattningar om bibliotekets beståndsarbete kräver däremot ett större underlag, varför en kvantitativ enkät i flera klasser passar bättre. Sammantaget ger de både metoderna ett gott underlag för att uppnå studiens målsättning, att utforma en modell för hur elevernas delaktighet i skolbibliotekets beståndsarbete kan organiseras.

En fallstudie, eller case-study, beskrivs av Barbara M. Wildemuth i boken med den långa titeln Applications of Social Research Methods to Questions in Information and Library Science som ett förhållningssätt till forskningsobjektet snarare än en utformning av studien. Fallstudien lämpar sig för studier av forskningsobjekt medan de är verksamma i sitt naturliga sammanhang, i mitt fall av skolbibliotekets faktiska arbete. Den passar också bra för att besvara frågor kring hur saker fungerar, till exempel hur beståndsarbetet bedrivs och hur eleverna görs delaktiga. Kännetecken för en fallstudie är bland annat att ett flertal metoder används för datainsamlingen, att ingen experimentell manipulation av förutsättningarna används och att resultaten inte alltid kan generaliseras till ett större sammanhang.59

3.2 Urval


Urvalet av de klasser som deltog i enkäten var dels ett kvoturval och dels ett slumpmässigt

59Wildemuth 2009, sid 51-56
urval. Jag ville få med en klass i varje årskurs, och en klass med enbart pojkar valdes bort för att göra urvalet mer representativt. I övrigt valdes klasserna slumpvis.

Jag valde att fokusera undersökningen på elever och bibliotekspersonal, och har därför inte inkluderat lärare och skolledning. Givetvis spelar de också en stor roll för skolbibliotekets framgångsrika arbete, men då mina frågeställningar handlar om interaktionen mellan biblioteket och eleverna faller de utanför ramen för denna undersökning.

3.3 Intervjun

Intervjun genomfördes i april 2012, på plats i skolans bibliotek. Informanten arbetar som biblioteksassistent på skolan och är ansvarig för hela bibliotekets verksamhet, både beståndsarbete, service och själva bibliotekslokalen.

Intervjun utformades som en semistrukturerad intervju med förberedda frågor och följdfrågor, men informanten uppmanades att prata fritt och utveckla sina tankar kring de olika frågorna. Både förberedda och improviserade följdfrågor användes och samtalen rörde sig fram och tillbaka mellan de olika frågorna. Wildemuth beskriver den semistrukturerade intervjun som ett mellanting mellan en helt strukturerad intervju med bestämda formuleringar av frågorna och korta svar, och en helt ostrukturerad intervju där informanten talar helt fritt kring ett ämne och eventuella frågor och följdfrågor inte är bestämda i förväg. Den semistrukturerade intervjun ger ett material som är lättare att överblicka och behandlar mer avgränsade frågor än den ostrukturerade intervjun, men går in mer på djupet och täcker mer av vad informanten har att säga än den helt strukturerade intervjun.  


3.4 Enkäten

För att kunna besvara uppsatsens frågeställningar med hjälp av en enkät är utformningen av enkätfrågorna viktig. De frågeställningarna som främst besvaras av enkäten är 2a, 2b, och 2c, som rör hur eleverna uppfattar sin möjlighet att påverka bibliotekets förvärv och hur de vill kunna påverka. Dessutom besvarar enkäten, tillsammans med intervju och observationer, den första frågeställningen som handlar om hur skolbiblioteket arbetar idag för att göra eleverna delaktiga.


---

60Wildemuth 2009, sid 232-233
För att besvara forskningsfråga 2c, som handlar om vilka elever som väljer att engagera sig i biblioteket, samverkar ett flertal enkätfrågor. Dels frågorna 3, 4, 5, och 7, som används för att dela in eleverna i grupper efter deras läs- och biblioteksvanor, och dels frågorna 14 och 15, som behandlar vad eleverna gjort hittills för att påverka bibliotekens inköp. Fråga 9 och 10 handlar om hur näjda eleverna är med skolbiblioteket idag, vilket inte var ett av uppsatsens syften att ta reda på, men det ger användbar bakgrundsinformation när jag beskriver bibliotekets nuläge.

I utformningen av enkäten hade jag stor hjälp av Enkätboken av Jan Trost. Enkäten var huvudsakligen kvantitativ, den hade fasta svarsalternativ med vissa möjligheter till egna kommentarer. Trost rekommenderar att man så långt som möjligt använder sig av fasta svarsalternativ då svaren på öppna frågor ofta kan vara svårtolkade och variera mycket i kvalitet beroende på vem som besvarar dem.61 Jag valde ändå att inkludera två öppna frågor i enkätten för att fånga upp svar som inte rymdes i de fasta svarsalternativen, inklusive den av Trost rekommenderade avslutande frågan "Har du några övriga kommentarer".

Efter att ha studerat de enkätssvar jag fått in kan jag bara konstatera att han hade rätt. De kommentarer i fritext jag fått in är till större delen oanvändbara, och det absolut vanligaste svaret jag fått på sista frågan, i den mån eleverna överhuvudtaget besvarat frågan är ”nej”.

Trost skiljer på sak- och attitydfrågor. Sakfrågor gäller faktiska mätbara förhållanden medan attitydfrågor undersöker informanternas subjektiva åsikter kring en fråga.62 Jag använde mig av båda frågetyperna i min enkät. Frågorna om läs- och biblioteksvanor (och även frågorna om årskurs och kön) är sakfrågor medan en fråga som ”Tycker du att det är viktigt att eleverna kan påverka vad biblioteket köper in” (fråga 13), är en typisk attitydfråga.

Enkäten genomfördes i maj 2012, under lektionstid, i tre klasser på skolan, en i varje årskurs. Att fylla i enkäten var frivilligt, men samtliga utlämnade enkäter fylldes i och återlämnades. Totalt svarade 68 elever på enkäten, 24 elever i årskurs 7, 21 elever i årskurs 8 och 23 elever i årskurs 9. 30 av eleverna var flickor och 38 var pojkar. Jag delade själv ut enkäterna i klassrummen och närvarande under genomförandet för att kunna svara på frågor och förtydliga eventuella oklarheter.

Enkäten föregicks av en pilotundersökning i en klass där en första version av enkäten prövades. Efter pilotundersöknings förtydligades några frågor och svarsalternativ. Pilotundersökningen genomfördes inte i någon av de klasser som ingick i det slutgiltiga urvalet och ingår inte i det analyserade materialet.


3.5 Analysmetoder

I beskrivningen av verksamheten vid skolbiblioteket har jag använt mig av tre teoretiska modeller som jag går igenom utförligt i teorikapitlet. Dels ett par modeller för barns och ungas inflytande, den ena utvecklad av Roger A Hart och den andra av Harry Schier (se kapitel 4.1) och dels David Loertschers skolbibliotekstaxonomi (se kap 4.2).

Trost 2007, sid 74-76
Ibid, sid 67-73
Harts, Shiers och Loertschers modeller används både för att beskriva på vilken nivå biblioteket låg vid tidpunkten för undersökningen, och vilken nivå det skulle kunna nå upp till med de åtgärder jag föreslår i den modell för att organisera elevernas delaktighet som jag beskriver i kapitel 6. Teoriernas användning i analysen diskuteras i kapitel 4.3.

3.6 Resultatens tillförlitlighet

Både enkäten och intervjun utformades för att ge tillförlitliga svar på mina frågeställningar, men båda metoderna har sina nackdelar. I en intervju som rör informantens eget arbete finns risken att denne, medvetet eller omedvetet, skönmålar sin egen insats och resultatet av sitt arbete. Det har jag försökt motverka dels genom att inte ställa frågor där informanten uppmanas att bedöma sitt eget arbete, och dels genom att komplettera informantens utsagor med egna observationer. Dessutom kompletterar informationen i enkäten och intervjun varandra. Det är också en av fallstudiens styrkor, att undersökningsobjektet studeras med hjälp av kompletterande metoder.

Vid en enkätstudie finns risken att frågorna missuppfattas. Till exempel så kan frågan om läsning tolkas på olika sätt. År det till exempel läsning att läsa ett SMS, ett chatmeddelande eller en statusuppdatering på Facebook? Att bara avgränsa frågan till att handla om bokläsning bedömde jag som en alltför snäv tolkning då det utesluter läsning av bland annat tidningar, bloggar, artiklar och andra texter på nätet. Men en alltför generös tolkning hade gjort frågan meningslös då alla elever förmodligen skulle angett att de läser varje dag. För att undvika missförstånd förtydligade jag i instruktionerna till enkäten att min definition av läsning innefattar både ”läsning av böcker och tidningar i tryckt och digital form och läsning av artiklar på nätet”. Jag förtydligade också denna och andra frågor muntligt i klassrummet när enkätorna besvarades och besvarade elevernas frågor. Förhoppningsvis har det fått ner antalet missuppfattade frågor till en nivå som inte påverkat resultatet av undersökningen.

I enkäten finns också risken att informanterna inte svarar helt sanningsenligt, främst vid frågor om sina läs- och biblioteksvanor. Det kan slå åt båda hållen, vissa kan ha överdrivit för att verka ”smarare” medan andra kan ha underdrivit om de har uppfattningen att böcker och bibliotek inte är särskilt ”häftigt”. Här bidrar anonymiteten i undersökningen till att minska den risken. Kring frågorna om elevernas attityder kring sin delaktighet i biblioteket finns förhoppningsvis inte samma sociala koder kring vad som är häftigt och inte på en högstadieskola som kan ha påverkat elevernas svar.

Att intervjun med biblioteksassistenten inte finns inspelad kan ha en viss påverkan på dess reliabilitet eftersom sammanfattningen, trots noggrant arbetet, bygger på en tolkning av vad som är det väsentliga i innehållet. Andra tolkningar är givetvis möjliga. Dessutom är det i skrivande stund, två år efter att intervjun genomfördes, svårt att gå tillbaka och ta reda på vad som verkligens sades. Men den påverkan detta kan ha haft på studien som helhet bedömer jag som liten, eftersom innehållet i intervjun inte rör några särskilt kontroversiella frågor, och att de slutsatser jag dragit av intervjun stöds av resultaten från enkätundersökningen.

Som jag nämnt tidigare så är resultaten vid en fallstudie inte alltid möjliga att överföra till ett större sammanhang, men det är min mening att metoden är tillförlitlig i det sammanhang som studerats. De kompletterande datainsamlingsmetoderna för att beskriva bibliotekets
verksamhet och det stora antalet besvarade enkäter bidrar, enligt min mening, till en riktig beskrivning av mitt forskningsobjekt, tillförlitliga svar på mina frågeställningar och en tillräcklig grund för att utarbeta den modell för elevmedverkan i beståndsarbetet som är ett av uppsatsens syften.

3.7 Forskningsetiska frågor

Identiteten på samtliga deltagare i min studie, både den intervjuade biblioteksassistenten och de elever som besvarade enkäten, har behandlats konfidentiellt. Jag skriver inte ut skolans eller kommunens namn någonstans i denna uppsats. Samtliga deltagare informerades om att deras deltagande var frivilligt och att de när som helst kunde avbryta sitt deltagande. Detta är särskilt viktigt då enkäterna genomfördes i klassrum under lektionstid, när eleverna är vana vid att följa lärarens instruktioner. Därför poängterade jag särskilt när enkäterna delades ut att det rörde sig om frivilligt deltagande och att de när som helst kunde avbryta deltagandet.

För det mesta bör man inhämta tillstånd från vårdnadshavare innan minderåriga deltar i en undersökning, men med tanke på det stora antalet elever valde jag att göra på annat sätt. Både elever och föräldrar informerades om undersökningen via e-post en vecka i förväg, och föräldrarna gavs möjlighet att meddela att deras barn inte skulle delta i enkäten. Tillstånd inhämtades också från skolans rektor som godkände förfarandet, och från de lärare under vilkas lektioner enkäten fylldes i. Med hänsyn tagen till alla deltagarens anonymitet, den tydliga informationen om att deltagandet varit frivilligt och den tidiga informationen till både elever och föräldrar så gör jag bedömningen att jag hanterat det forskningsetiska problemet med minderåriga deltagare på ett godtagbart sätt.

Som jag skrivit tidigare bad informanten under intervjun om att inte bli inspelad. Detta löstes genom att inte spela in intervjun utan endast skriva en sammanfattning.
4. Teori

I detta kapitel kommer jag att gå igenom och presentera de teoretiska modeller jag använder vid analysen av det empiriska materialet: Harts och Shiers delaktighetsmodeller och Loeratschers skolbibliotekstaxonomi. Jag redogör också för hur dessa modeller används i analysen av mina resultat.

4.1 Taxonomier för delaktighet

I denna uppsats har jag utgått från de definitioner av delaktighet som Amira Sofie Sandin använder och utvecklar i sin bok Barnbibliotek och lässtimulans. I boken går Sandin igenom rapporter från ett stort antal lässtimulerande projekt för barn och unga och analyserar dem utifrån flera olika aspekter, bland annat delaktighet. Den modell för barns och ungas delaktighet som Sandin använder sig av är Roger A Hart’s så kallade ”delaktighetsstege” (ladder of participation) som han beskriver i sin bok Childrens participation. I modellen graderas delaktighet i åtta nivåer, där de tre lägsta nivåerna innebär en falsk delaktighet där barn enbart visas upp, med mer eller mindre styrning från vuxna, men utan att deras medverkan har någon möjlighet att påverka verksamheten. Nivå fyra och uppåt innebär att barn och ungas deltagande har en reell påverkan. Ju högre upp på skalan desto större är barnens möjligheter att ta initiativ till deltagande och deras påverkan på den faktiska verksamheten. I korthet kan skalans olika steg beskrivas så här:

1: Manipulation. Vuxna ger sken av att barn har deltagit i och haft möjlighet att påverka ett projekt som i själva verket är helt vuxenstyrt. Manipulation kan ibland användas för att föra fram de vuxna initiativtagarnas egna åsikter.

2: Dekoration. Barn bär till exempel tröjor med slogans som de själva inte förstår innebörden av, men man ger inte sken av att barnen deltar på eget initiativ.

3: Symbolism. Enstaka barn sitter med i en grupp eller styrelse, men har inget verkligt inflytande och har inte haft tillfälle att ta in sina kamraters åsikter för att kunna representera en hel grupp.

4: Tilldelade men informerade. Projektet är initierat och styrt av vuxna, men det framgår tydligt och barnen är informerade om vad som förväntas av dem som deltagare.

5: Konsulterade och informerade. Vuxna initierar och styr fortfarande projektet, men barnen får möjlighet att föra fram sina åsikter, och vuxna tar dem under övervägande när de fattar sina beslut.

6: Vuxeninitierat, men delat beslutsfattande. Projektet startas av vuxna, men barnen bjuds in att delta från början, får möjlighet att sätta sig in i de förutsättningar som gäller och deltar i beslutsfattandet på samma villkor som vuxna.

7: Barninitierade och barnstyrda. Projekten sköts helt av barn. Sådana projekt, och projekt på nivå åtta, kan vuxna inte ta initiativ till på annat sätt än att skapa förutsättningar för barnens egen kreativitet och initiativförmåga.

8: Barninitierat, med delat beslutsfattande med vuxna. Barn har själva tagit initiativ till ett

Sandin 2011, sid 177
projekt, men bjudit in vuxna att delta. Det kan tyckas konstigt att inte de projekt som enbart innefattar barnen ligger högst på skalan, men Hart menar att barn som på eget initiativ kan ta hjälp av vuxna för att genomföra det de vill har kommit längre i sin utveckling till delaktiga samhällsmedborgare än de barn som genomför allt själva.\textsuperscript{64}

Harts modell är inte specifikt utvecklad för biblioteksverksamhet och Sandin menar att modellen inte kommer till sin rätt när man enbart studerar rapporter från avslutade projekt, men att den däremot kan vara användbar när forskaren har möjlighet att följa ett pågående projekt. Som ett alternativ till Harts modell presenterar Sandin också en modell utvecklad av Harry Shier.

Shiers modell har fem nivåer, där nivå ett innebär att vuxna (till exempel bibliotekspersonal) tar sig tid att lyssna på de barn som själva tar initiativ till att uttrycka sina åsikter och idéer. På nivå två har man dessutom ansträngit sig för att uppmuntra barn att uttrycka sig. Den tredje nivån innebär att barn har goda möjligheter att uttrycka sina åsikter om den verksamhet de deltar i och att vuxna tar hänsyn till deras åsikter när beslut fattas. De slutgiltiga besluten ligger dock fortfarande helt i händerna på den vuxna personalen. Först på nivå fyra deltar barnen i själva beslutsprocessen, och på nivå fem är makt och ansvar delat mellan barn och vuxna, och samtliga deltar i arbetet på lika villkor.\textsuperscript{65}

Harts och Shiers delaktighetsmodeller kommer att användas vid analysen för att avgöra vilken nivå det undersökta skolbiblioteket ligger på vid tidpunkten för undersökningen, och för att bedöma vilken nivå biblioteket skulle kunna uppnå med hjälp av den arbetsmodell som presenteras.

\subsection*{4.1.1 Deltagande och delaktighet}


Delaktighet är också ett kraftigt positivt laddat ord som gärna används av rapportförfattare, ofta utan att närmare preciseras vad som menas och på vilket sätt deltagarna i ett projekt fått påverka arbetet. Sandin skriver att "om det ska gå att hävda att barn varit delaktiga behöver det redovisas vilka uttryck delaktigheten tar".\textsuperscript{67}

Uppsatsens fokus är delaktighet, men jag redogör också för begreppet deltagande då jag anser att det är viktigt att inte bland ihop de två begreppen.

---

\footnotesize
\textsuperscript{64}Hart 1997, sid 40-45
\textsuperscript{65}Shier 2001, sid 4-5
\textsuperscript{66}Sandin 2011, sid 190
\textsuperscript{67}Ibid, sid 196
4.1.2 Delaktighet som värde och pedagogik

En annan aspekt av delaktighet som Sandin tar upp är förhållandet mellan delaktighet som pedagogik och delaktighet som värde, som näms i uppsatsens inledning. Finns det ett egenvärde i att barn och unga har reella möjligheter att påverka de verksamheter de deltar i, eller är delaktigheten främst ett syfte att fostra dem till ansvar och lära ut praktisk demokrati? Skollag och läroplan säger både att skolans demokratiska arbetsformer ska förbereda eleverna för att ta aktiv de i samhällslivet (pedagogik), men demokratiska principer används också som ett argument för reell delaktighet (värde).

Det finns ingen skarp gräns mellan dessa olika förhållningssätt, och det ena behöver inte på något sätt utesluta det andra. I analys och diskussion fokuserar jag på delaktighet som pedagogik, som ett sätt att få elever engagerade i biblioteket och öka deras vilja till läsning. Men delaktigheten kan också ha en fostrande inverkan genom att lära eleverna att engagemang ger resultat, och den har också ett värde i sig. Som skollag och läroplan visar så har eleverna rätt till inflytande i de frågor som berör dem.

4.2 Loertschers skolbibliotekstaxonomi

Den amerikanske skolbiblioteksforskaren David V. Loertscher har i sin bok Taxonomies of the school library media program föreslagit en taxonomi för att mäta samarbetet mellan skolbibliotekarie, skolledning, lärare och elever. De delar som är intressanta för min uppsats är samarbetet mellan bibliotekarie, lärare och elever. Jag kommer att använda Loertschers taxonomi i analysen som ett verktyg för att beskriva det undersökta skolbiblioteket.

Loertscher beskriver skolbibliotekets roll ur bibliotekariens perspektiv i följande tio nivåer:

1. Icke-inblandning. Biblioteket är en lagerlokal för böcker och andra medier.
2. Lagerlokal med självbetjäning. Bibliotekarie organiserar samlingen efter ett system, men eleverna får själva leta upp och låna det material de letar efter.
3. Individuell referenstjänst. Lärare och elever får de material de frågar efter.

68 Holmqvist 2009, sid 91-92
69 Ibid, sid 98, efter Loertscher 2000
Ur elevernas perspektiv har Loertscher beskrivit följande åtta steg:

1. Icke-inblandning. Eleverna går aldrig till skolbiblioteket.
3. Service med material och information vid direkt fråga.
4. ”Offer” för utåtriktad verksamhet. Eleverna får besök av bibliotekarien under lektionstid i klassrummet eller vid andra tillfällen då biblioteket marknadsför sig.
5. Användarkunskap. Eleverna underrivas i bibliotekskunskap och informationssökning.

Taxonomiernas olika steg är inte strängt avgränsade och en verksamhet kan spänna över flera steg, eller ligga på olika steg i skalan vid olika tillfällen. Det är heller inte automatiskt så att högre steg på skalan är ”bättre” än lägre, eller att ett lägre steg på skalan måste vara uppfyllt innan ett högre. Till exempel kan en elev ta del av en skolbiblioteks utåtriktade verksamhet (steg 4) utan att någonsin fråga bibliotekspersonalen om hjälp (steg 3), och bibliotekspersonalen kan delta i skolans planering (steg 8) utan att bedriva tillfälliga utåtriktade insatser på skolan (steg 7).

Loertschers taxonomier kommer att användas i analysen av bibliotekets arbete för att avgöra var på skalan biblioteket befinner sig vid tidpunkten för undersökningen. Genom att använda en etablerad modell kan beskrivningen göras mer lättillgänglig och jämförbar med liknande studier.

4.3 Teoriernas användning i analysen

I analysen av resultaten används de teorier jag har presenterat för att beskriva på vilken nivå, enligt Harts delaktigstege, Shiers modell och Loertschers skolbibliotekstaxonomi som det undersökta skolbiblioteket ligger på vid tidpunkten för undersökningen. Jag kommer också att använda teorierna som hjälpmedel när jag utformar min arbetsmodell för elevmedverkan. Slutligen kommer jag att använda Harts och Shiers delaktighetsmodeller för att jämföra vilken nivå skolbiblioteket skulle kunna nå upp till med hjälp av min arbetsmodell.


[70]Ibid, sid 100, efter Loertscher 2000
5 Resultat och analys

I följande kapitel kommer jag att gå igenom och analysera resultatet av intervju och enkäter. I kapitlets första del beskrivs skolan, skolbiblioteket och personalens arbete. I kapitlets andra del presenteras resultatet av den genomförda enkäten i text och grafik.

5.1 Hur arbetar personalen på skolbiblioteket med delaktighet?

De följande avsnitten behandlar uppsatsens första frågeställning, hur personalen på det undersökta skolbiblioteket arbetar för att involvera eleverna i förvärvsarbetet. Skolan beskrivs övergripande innan skolbiblioteket och dess verksamhet beskrivs utifrån intervju och observationer. Resultatet analyseras också med hjälp av Loertschers skolbibliotekstaxonomi.

5.1.1 Skolan


Lärarna arbetar i arbetslag där varje arbetslag ansvarar för ett antal klasser i samma årskurs. Arbetslagen består av sex eller sju lärare som delar på mentorsansvaret för eleverna och ansvarar för gemensamma aktiviteter, till exempel studiebesök och friluftsdagar. Vissa lärare har också all sin undervisning i det egna arbetslaget, men det varierar beroende på timplaner och lärarnas ämneskombinationer.

5.1.2 Skolbiblioteket

Följande beskrivning av skolbiblioteket och dess verksamhet är baserad på min intervju med skolbibliotekets personal och mina observationer vid besök på skolan och biblioteket.


Skolbiblioteket lever upp till de högre kriterier för ett välfungerande skolbibliotek som Kungliga Biblioteket använder sig av i sin Skolbiblioteksrapport 2012 (se kap 4.2). Biblioteket är öppet med bemanning 22 timmar i veckan, datoriserad katalog finns, samlingen innehåller med god marginal fler än 1000 fysiska medier och biblioteket ligger i skolans lokaler, om man räknar de tillfälliga barrackerna till skolans lokaler. (Annars är avståndet faktiskt inte mer än tio meter till närmaste ingång).

71Mentorsansvar innebär att man håller kontakt med elevens vårdnadshavare, håller utvecklingssamtal och samordnar de elevvårdande åtgärderna som kan bli aktuella för en elev.
72Statistik från BOOK-IT, utskriven 2012-05-21

Många klasser kommer till biblioteket och lånar böcker under lektionstid. Klasserna i årskurs 7 har läsning under en svensklekton i veckan och många går då till biblioteket för att låna böcker. Även åttonda har regelbundna lästimmar, och biblioteksassistenten samarbetar med skolans svensklärare för att köpa in litteratur som passar undervisningen. Storlåsare lånar ofta böcker att läsa på fritiden. Även lärare lånar böcker, både som undervisningsmaterial, nöjesläsning och litteratur för egen fortbildning, som oftast lånas in från övriga bibliotek i kommunen. Lärare frågar också om tips på nya ungdomsböcker.


Det är biblioteksassistentens uppfattning att både elever och personal på skolan uppskattar biblioteket.

5.1.3 Biblioteket enligt Loertscher’s taxonomi.

Jag har tidigare redogjort för David Loertschers skolbibliotekstaxonomier och jag har med hjälp av observationer och intervjuresultat försökt placera in det bibliotek jag studerat i taxonomierna för bibliotekarie- och elevperspektiven.


Ur biblioteksassistentens perspektiv ligger biblioteket på steg 3-6. Samverkan med lärare och övrig personal sker oplanerat, till exempel i personalrummet eller vid besök på biblioteket. Det vanligaste är utbyte av boktips och inköpsförslag. Facklitteratur för undervisningens behov diskuteras sällan och biblioteksassistenten deltar inte i planering av undervisningen. Däremot samverkar hon ibland med språklärarna vid inköpen av skönlitteratur.
5.1.4 Bibliotekets bestånd.


Biblioteket har inte ljudböcker/DAISY, men biblioteksslvanten planerar att skaffa ett tillstånd för att administrera användare i Egen nedladdning till de elever som har rätt till det. Man har heller ingen särskild satsning på e-böcker utan hänvisar till huvudbibliotekets hemsida. Dagstidningar, filmer och musikavdelning saknas.

Genom BOOK-IT har biblioteket tillgång till hela kommunens bokbeständ, och en del böcker lånas in från kommunens huvudbibliotek och filialer, och från andra skolbibliotek. Utöver skolbiblioteket har eleverna tillgång till stora boksamlingar i flera av skolans klassrum, men dessa finns inte upptagna i någon katalog. Systematiken i klassrummens bokhyllor är också mycket varierande.

5.1.5 Bibliotekets beståndsarbete.


---

74Egen nedladdning är en tjänst från Myndigheten för tillgängliga medier (Tidigare Talboks-och Punktskriftsbiblioteket) där användare själva kan ladda ner talböcker till den egna datorn. Tjänsten hette tidigare Daisy Direkt.
stora antal så att flera elever ska hinna läna och läsa. Biblioteksassistenten menar att många elever vill läsa samma böcker som sina kamrater, helst samtidigt, och därför kan det vara motiverat att köpa in färre titlar för att satsa på fler exemplar av varje titel. När populariteten sjunkit kan de mest slitna exemplaren gallras ut för att ge plats för nya populära böcker.\textsuperscript{75}

Inspirationskällor för inköpen är bland annat Bibliotekstjänsts katalog över nyutgiven litteratur, bloggar och utskick från nätbokhandlar. Böcker som blivit film eller TV-serie brukar också köpas in eftersom det, enligt biblioteksassistenten, märkbart ökar efterfrågan.

Beståndsatserets fokus är att få eleverna att läsa, inte nödvändigvis ”fin” litteratur. Efterfrågan styr alltså mycket av inköpen. Biblioteksassistenten menar att det är viktigt för eleverna med nya böcker, många frågar om det kommit in något nytt och nya böcker lånas ofta ut snabbt. För att jämföra med de kategorier Jergefeldt och Säbrink använder i sin uppsats (se kapitel 2.2) kan man säga att större delen av beståndet består av det efterfrågestyrd utbudet. Det är också dessa böcker som lånas mest. Här finns bland annat populära ungdomsböcker och lättlästa böcker på engelska (som är efterfrågade eftersom de används i undervisningen). ”Klassiska” bildningsutbudet består både av ”klassiker”, ofta i äldre upplaga, och nyare böcker som biblioteksassistenten köper in för att den tycker att de borde finnas på biblioteket och är värda att läsa för eleverna, även om ingen direkt har frågat efter dem. Dessa böcker lånas inte ut lika frekvent som det efterfrågestyrd utbudet, men färre och då sin läsare. Det alternativa utbudet är litteratur, men ibland köps det in en bok med någon eller några speciella låntagare i åtanke. Skolbiblioteket kan också låna in böcker från övriga bibliotek i kommunen vid speciella öNSKEMÅL.

Biblioteksassistenten tar emot tips och inköpsförslag från elever som besöker biblioteket. En del elever reser mycket med sina familjer och tipsar om utländsk litteratur de kommer i kontakt med, främst från USA och Storbritannien. Däremot frågar han inte aktivt om tips, och biblioteket har ingen förslagslåda eller mailadress där elever kan lämna inköpsförslag anonymt.


Nya böcker och böcker med aktuella teman skyltas upp tydligt i hyllorna, och biblioteksassistenten tipsar ofta elever om böcker hen tror att de skulle gilla. Däremot har biblioteket inga organiserade bokprat i klasserna och gör inte reklam för enskilda böcker på annat sätt än genom skyltningen och personliga tips.

Inköpen görs hos Bibliotekstjänst eller genom den internetbokhandel som kommunen har avtal med. Under 2011 lades 340 böcker till i katalogen, medan 204 böcker gallrades ut.\textsuperscript{76} Gallring sker kontinuerligt, böcker som inte lånats ut på mellan två och tre år renas ut (med undantag av klassiker). Dessutom gallras gamla och slitna böcker, och överflödiga exemplar av böcker som varit populära tidigare och köpts in i flera exemplar. Biblioteket har inget magasin, allt gallrat material slängs direkt.

\textsuperscript{75}In uppsatsen Barn väljer medier intervjuas Kerstin Rydsjö, som menar att barn som får inflytande över ett biblioteks inköp ofta väljer att göra på samma sätt (Melin & Lindkvist 2003).

\textsuperscript{76}Statistik från BOOK-IT, utskriven 2012-05-21
5.2 Elevernas syn på delaktighet.


I detta kapitel besvaras frågeställningarna 2a, 2b och 2c, vilka handlar om hur eleverna uppfattar sin delaktighet i bibliotekets beståndsarbete, hur eleverna själva vill vara delaktiga och vilka elever, med avseende på deras läs- och biblioteksvanor, som är positiva till att engagera sig i biblioteket.

5.2.1 Kartläggning av läsning och biblioteksvanor.

Syftet med enkätens första frågor var att kartlägga elevernas läsning och biblioteksvanor. Här efterfrågades hur ofta eleverna besökte skol- och folkbibliotek, hur ofta de läste olika texter för skoluppgifter och hur ofta de läste på fritiden (fråga 3, 4, 5 och 7). Svaren poängsattes för att dela in eleverna i hög- medel- och låganvändare av bibliotek och texter. De fyra frågorna hade vardera fem svarsalternativ, och jag gav poäng efter svaret där alternativet ”Varje dag” (för läsning) eller ”Flera gånger i veckan” (för biblioteksbesök) gav fem poäng, och alternativet ”Mer sällan än en gång i veckan” (för läsning) eller ”Någon gång per termin eller mer sällan” (för biblioteksbesök) gav 1 poäng. Maxpoängen blev alltså 20, och minimipoängen 4.

Eleverna delades sen in i tre jämnstora grupper. Elever med 4-7 poäng blev låganvändare, 8-11 poäng blev medelanvändare och 12 poäng och över blev höganvändare. Den typiske höganvändaren läser alltså 2-3 gånger i veckan eller oftare, både för skolarbetet och på fritiden, och besöker skolbiblioteket och annat bibliotek åtminstone flera gånger i månaden. Den typiske låganvändaren läser en gång i veckan eller mer sällan, och besöker bibliotek en gång i månaden eller mindre. Medelpoängen band de svarande var 9.5 och medianpoängen 10.

Givetvis är den här kartläggningen av läs- och biblioteksvanor inte fullständig, men det är heller inte undersökningens syfte. Avsikten är att åstadkomma en grov indelning av eleverna för att försöka urskilja om deras läsning och biblioteksbesök kan ha ett samband med deras syn på delaktighet i beståndsarbetet.

37Eftersom antalet respondenter inte är jämnt delbart i tre grupper, och eftersom de elever som fått samma poäng rimligtvis borde hamna i samma grupp, blev slut resultatet 22 låganvändare, 24 medelanvändare och 22 höganvändare.
Diagram 1 och 2 visar elevernas biblioteks- och läsvanor fördelade på årskurs och kön. Föga förvånande återfinns de flesta höganvändare bland flickorna medan pojkarna är överrepreseerade bland låganvändarna, något som också syns i tidigare användarundersökningar på skolbibliotek,78 och i allmänna undersökningar av läsvanor och biblioteksbesök.79 Att årskurs sju har överlägset flest höganvändare kan bero på att de, som

78 Se till exempel Rapp 2002, sid 30-37
79 Kulturrådets rapporter Bokläsning och Besök på bibliotek från 2008 visar att män läser mindre och besöker bibliotek mer sällan än kvinnor. Lärarnas riksförbunds rapport Yttrandefriheten i skolan från 2010 visar att dubbelt så många killar som tjejer inte läst någon skönlitterär bok i skolan det senaste året. 

http://www.lr.se/download/18.15b211251268a18575180004858/1265139589764/Yttrandefriheten+i+i+skolan.pdf
biblioteksassistenten uppger i intervjun, oftare vistas i biblioteket på rasterna. Eleverna i årskurs åtta utmärker sig genom att endast en av dem är höganvändare, och de har också flest låganvändare. I årskurs 7 var den genomsnittliga poängen 11,0, i årskurs 8 var den 7,9 och i årskurs 9 var den 9,6.

5.2.2 Att hitta något i hyllorna

Syftet med de följande frågorna var att kartlägga hur ofta eleverna upplevde att de hittade vad de letade efter på biblioteket, hur de gick tillväga om de inte hittade det, och att ta reda på om det var något specifikt de tyckte saknades.

Diagram 3

Fråga 9: Brukar du hitta det du vill ha och behöver på skolbiblioteket?
Diagram 4

Diagram 3 och 4 visar resultaten av fråga 9 och 11. Majoriteten av de tillfrågade eleverna, 51 st, svarar att de "oftast" hittar vad de söker på skolbiblioteket. Drygt hälften, 35 st, svarar att de väljer något annat om de inte hittar det de letar efter. Gruppen som letar vidare för att hitta vad de letar efter består mest av medel- och höganvändare, medan de som uppger att de inte läser någon alls om skolbiblioteket inte har vad de letar efter består av låg- och medelanvändare, med undantag av en höganvändare. Här kan det vara så att de elever som läser mer har en större vana att söka efter böcker och därför oftare letar vidare, till exempel i klassrummens boksamlingar eller på andra bibliotek. Det kan också vara så att de som gillar de böcker som finns på skolbiblioteket läser mer eftersom de har lättare att få tag på de böcker de vill ha. Det är dock viktigt att notera att det är flest låganvändare som svarat att de väljer något annat om de inte hittar vad de letade efter från början.

Den ena informant som uppger att hon "aldrig" hittar något på biblioteket är låganvändare, medan de fyra som uppger att de "alltid" hittar något utgörs av en låganvändare och tre medelanvändare. Att inga höganvändare uppger att de "alltid" hittar något kan beror både på tätare biblioteksbesök – ju fler böcker man letar efter desto större är chansen att man då och då inte hittar det man vill ha – och på att höganvändarna kan ha mer avancerade läsvanor som inte alltid motsvaras av skolbibliotekets utbud.


De elever som kommenterat frågan är jämnt spridda över användargrupperna, åtta höganvändare, sju medelanvändare och sju låganvändare har svarat. När det gäller innehållet i kommentarerna så finns det både likheter och skillnader mellan grupperna. Två höganvändare frågar efter fler böcker på engelska, två frågar efter enskilda böcker eller genrer och tre frågar efter ett generellt större utbud. Också bland medelanvändarna frågar två elever efter fler böcker på engelska och en frågar efter en enskild genre. Bland låganvändarna frågar sex elever efter ett bredare utbud. Frågan som förenar de tre användargrupperna är alltså på olika
sätt en generell önskan om ett bredare utbud.

Skillnaderna mellan användargrupporna, främst mellan hög- och låganvändare, kan bero på att höganvändarna generellt har mer avancerade läsvanor och därför frågar efter böcker på engelska. Det kan också bero på att låganvändarna generellt har svårare att hitta böcker de gillar. Om de använder biblioteket mindre för att de inte hittar böcker där, eller om de hittar färre böcker för att de är mindre vana vid böcker och läsning låter jag vara osagt.

Bland övriga kommentarer nämner en personalen, två önskar sig utlåning av filmer, en kommenterar den fysiska miljön (för varmt) och ett önskemål om ett café.

5.2.3 Upplevelsen av inflytande

Följande två frågor hade till syfte att ta reda på elevernas uppfattningar om vikten av delaktighet i bibliotekets förvärvsarbete, och vilka möjligheter till inflytande de upplevde att de hade i dagsläget. Svaren på dessa frågor är främst kopplade till frågeställning 2a: Hur uppfattar eleverna sin egen möjlighet till delaktighet i beståndssitarbetet? De frågor jag redogör för i nästa kapitel är också kopplade till denna frågeställning.

Det är från svaren på denna fråga som jag har hämtat uppsatsens titel. En elev hade motiverat sitt svar på frågan genom att med stora bokstäver skriva ”Det är vi som ska läsa!” ovanför frågan på enkätpappret. Detta enkla påpekande fann jag så träffande att jag valde att uppkalla hela uppsatsen efter det.

**Diagram 5**

Fråga 12: Tycker du att det är viktigt att elverna kan påverka vad biblioteket köper in?
Diagram 6

Diagram 5 och 6 visar svaren på frågorna 12 och 13. Det framgår att ingen av de tillfrågade eleverna ansåg att elevinflytande över biblioteksinköpen var ”Inte alls viktigt”, samtliga tyckte att det var ”Till viss del” viktigt eller ”Mycket viktigt”.

När det kommer till upplevelsen av det egna inflytandet tyckte däremot tio elever att de inte har någon möjlighet att påverka. Av dessa tio är fem höganvändare, vilket är värt att notera. Det är alltså nästan en fjärdedel av de flitigaste läsarna och biblioteksbesökarna i undersökningen som upplever att de inte kan påverka vad biblioteket köper in. De flesta elever, 45 st, tycker att de kan påverka inköpen till viss del. (En elev besvarade inte frågan).

Att vissa elever inte upplever att de har möjlighet att påverka bibliotekets förvärv kan både bero på att de inte är informerade om möjligheten och att de tidigare har kommit med förslag som inte kunnat tillgodoses. En uppföljande studie där även intervjuer med elever ingår skulle kunna ge ett svar på den frågan, där denna uppsats bara kan presentera spekulationer.

5.2.4 Att utöva sitt inflytande

Frågorna 14 och 15 hade till syfte att ta reda på hur aktiva eleverna är när det gäller att ta chansen och utöva den möjlighet till inflytande som redan finns, nämligen att be bibliotekets personal att köpa in en viss bok. I diagram 9 a-c jämför jag också hur ofta eleverna har lämnat inköpsförslag till biblioteket med hur de har angett att de upplever sina möjligheter att påverka inköpen i fråga 13.
Diagram 7

Fråga 14: Har du någon gång bett bibliotekspersonalen köpa in något du är intresserad av?

Diagram 8

Fråga 15: Har du någon gång tipsat bibliotekspersonalen om att köpa in något som du har läst och tycker att andra ska läsa?

Diagram 7 och 8 visar hur många elever som själva bett bibliotekspersonalen köpa in en bok de är intresserade av, eller tipsat om någonting de tror andra skulle uppskatta. 28 elever har aldrig gjort det medan 35 elever uppger att de har frågat efter en bok någon gång. (Det måste förstås inte gälla böcker, det skulle också kunna vara till exempel en tidningsprenumeration). Endast fyra elever säger sig ha frågat om inköp för egen del flera gånger, och bara två har tipsat om böcker andra skulle gilla flera gånger. Det är något fler låganvändare som aldrig frågat efter eller tipsat om ett inköp, men skillnaden är inte stor.

En jämförelse mellan elevernas svar på fråga 13, 14 och 15 kan ge ytterligare intressant information. Hur upplever de elever som någon gång försökt utöva sitt inflytande genom att lämna ett förslag till bibliotekspersonalen att de kan påverka inköpen? Diagram 9a, 9b och 9c visar hur de elever som aldrig, någon gång respektive flera gånger har lämnat ett
inköpsförslag till bibliotekspersonalen upplever att de kan påverka bibliotekets inköp. För enkelhetens skull har jag vid jämförelsen räknat ihop fråga 14 och 15. Jag gör alltså ingen skillnad på om eleven föreslagit ett förvärv för egen del eller om eleven har föreslagit att biblioteket ska köpa något eleven rekommenderar åt andra.

Diagram 9a

Diagram 9b
Diagram 9c

De tre diagrammen visar att de elever som upplever att de saknar inflytande över bibliotekets förvärv också är minst flitiga när det gäller att lämna inköpsförslag. Bland de elever som svarat "till viss del" på frågan om inflytande uppgier de flesta att de föreslagit inköp någon gång, men femton elever uppgier också att de inte gjort det. Trots det upplever de alltså att de kan påverka inköpen. Bland de elever som upplever att de har stort inflytande över inköpen är det endast en som uppger att hen aldrig lämnat ett inköpsförslag. De fem elever som uppgier att de lämnat inköpsförslag "flera gånger" återfinns tre bland de som upplever sig ha stort inflytande och två bland de som upplever sig ha ett visst inflytande.

I stora drag upplever sig alltså de elever som är aktiva med förslag också som mer delaktiga i bibliotekets förvärv. Men de finns undantag, som de femton elever som aldrig lämnat förslag men ändå upplever sig som delaktiga. Dessutom finns det ett par elever som uppger att de lämnat förslag någon gång men ändå inte upplever sig som delaktiga. Visserligen är de undantagen få, och två elever är långt ifrån tillräckligt underlag för några säkra slutsatser, men det är ändå vikt att uppmärksamma.


5.2.5 Delaktighet på olika sätt

Enkätens näst sista fråga är kopplad till frågeställningarna 2b och 2c. Hur vill eleverna vara med och påverka bibliotekets inköp? Vilka elever, sett till deras biblioteksanvändning, vill
vara aktiva och utöva sin delaktighet, och hur aktiva vill de vara? Frågan är också viktig för behandlingen av den tredje frågeställningen, modellen för elevmedverkan vid skolbiblioteket.

Frågan belyses både genom att svaren behandlas oavsett användargrupp och uppdelat på användargrupp. Slutligen redovisar jag hur aktiva eleverna vill vara, uppdelat på användargrupp. Eleverna kunde välja fler än ett svarsalternativ, och här gör jag antagandet att de elever som valt flera alternativ har en större vilja att vara delaktiga i biblioteksarbetet än de som valt färre alternativ.

**Fråga 16:** Hur skulle du vilja vara med och påverka bibliotekets inköp?

- Annat
- Sitta med i grupp
- Lämna förslag till grupp
- Bli tillfrågad
- Anonyma förslag
- Direkta förslag
- Ingenting

*Diagram 10a*
Diagram 10b

Diagram 10 a och b visar hur svaren fördelar sig på fråga 16, både totalt och uppdelade efter användargrupperna (svarsalternativen är något förkortade av utrymmesskäl). Eftersom eleverna fick välja fler än ett svarsalternativ, så överskride det totala ansvaret svarantalet informanter. Totalt angavs 88 svar på frågan.

Diagram 11

Möjligheten fanns också att ange ett eget svarsalternativ på frågan (de svaren är redovisade som ”annat” i diagrammen). De enda som gett alternativa svar på frågan var låganvändare. De båda förslagen lyder ”Ta tid en lektion varje termin och skriva ner böcker man vill att de ska köpa” och ”Att man skriver på en lapp klassvis”. Båda förslagen är tämligen lika och efterlyser ett mer aktivt och uppsökande arbetssätt från skolbibliotekets sida. Det är intressant att det är just två låganvändare som föreslår en mer avancerad modell än de mer populära, att
lämna anonyma förslag eller söka upp bibliotekspersonalen direkt.

Diagram 11 visar hur antalet valda alternativ på fråga 16 fördelar sig över användargrupperna. Bland eleverna som valt alternativet ”Jag vill inte göra någonting” eller bara valt ett av de övriga alternativen är användargrupperna jämnt fördelade, medan medel- och höganvändare dominerar bland de som valt två eller tre alternativ. Ingen av informanterna valde fler än tre alternativ, och jämförelsevis få valde fler än ett, 15 av de 68 som svarat. Det kan tyda på att elevernas intresse för att utöva sin delaktighet i stort kan anses vara måttligt, och det är också en utgångspunkt för det förslag till arbetsmodell som jag utarbetar i nästa kapitel. Om tröskeln till att engagera sig är lägre så kommer fler att ta steget och bidra med sina önskemål.

5.2.6 Elevernas egna kommentarer

Enkätens sista fråga, ”Har du några övriga kommentarer” besvarades liksom den första frisvarsfrågan endast av ett fåtal elever. Av de 68 deltagarna svarade tio på frågan (förutom de som svarade ”nej”, ”ingen kommentar” eller liknande). Svaren återfinns i sin helhet i bilaga 2.

De flesta kommentarer, fem av tio, bekräftar att informanten i fråga är nöjd med biblioteket, även om någon informant är mer översvallande i sin hyllning än andra. Av de kommentarer som uttrycker att informanten är nöjd med biblioteket kommer tre från höganvändare, en från medelanvändare och en från låganvändare. Två kommentarer verkar vara personliga hälsningar till författaren, en informant påpekjar att biblioteksassistenten inte alltid är på plats, en menar att det ibland kan vara stökigt (men det framgår inte om hen menar på hyllorna eller bland eleverna) och en slår ett slag för e-boken. De flesta kommentarerna, fem av tio, kommer från höganvändare, vilket ligger i linje med tidigare frågor där höganvändarna generellt uppvisat ett större engagemang.

Den ovanstående genomgången rör alltså enkätens resultat, fråga för fråga, och visar elevernas syn på skolbiblioteket vid tidpunkten för undersökningen. I nästa kapitel kopplar jag enkäten till uppsatsens övergripande frågeställningar.
6. Diskussion och slutsatser

I detta kapitel går jag igenom och diskuterar de slutsatser som kan dras av min undersökning. Först redogör jag för hur resultaten av intervju och enkät ger svar på mina frågeställningar, och därefter jämför jag resultaten med Harts och Shiers modeller för delaktighet och resonerar kring vilka åtgärder som kan få skolbiblioteket att nå upp till högre nivåer enligt de båda modellerna. Sedan presenterar jag den modell för ökat elevinflytande jag utarbetat på grundval av min undersökning och tidigare forskning. Avslutningsvis resonerar jag kring uppslag för vidare forskning.

Följande avsnitt är strukturerat efter de två första frågeställningarna som jag presenterade i kapitel 1.

6.1 Skolbibliotekets arbete med elevernas delaktighet

1: Hur arbetar personalen vid ett skolbibliotek för att involvera eleverna i beståndsarbetet?

Det undersökta skolbiblioteket låter redan idag eleverna påverka inköpen i stor utsträckning. Förslag tas emot muntligen och många av de efterfrågade böckerna köps in. Biblioteksskiften uppger att elevernas önskemål är viktiga och satsar till största delen på ett efterfrågestyrtyt utbud. Även när hen köper in böcker utan att ha fått in önskemål försöker hen ta hänsyn till vad eleverna kan tänkas fråga efter. Vad som inte görs i dagsläget är att aktivt fråga eleverna efter inköpsförslag, att möjliggöra anonyma inköpsförslag och att informera tydligt om möjligheten att lämna förslag och om vilka böcker eller annat som köpts in efter förslag från elever.

6.2 Elevernas syn på sin delaktighet.

2a: Hur uppfattar eleverna sin egen möjlighet till delaktighet i beståndsarbetet?

Det som slår mig när jag tittar på enkätsvaren på denna fråga är att de flesta elever uppger att de faktiskt har möjligheter att vara delaktiga. 59 elever av de 68 som deltog i studien svarade ”till viss del” eller ”ja, stor möjlighet” på frågan om de anser att de har möjlighet att påverka skolbibliotekets inköp, vilket får anses vara ett gott betyg till det arbete biblioteksskiften lägger ner.

2b Hur vill eleverna själva göras delaktiga i beståndsarbetet?

De flesta elever vill helst påverka inköpen genom direkta förslag till personalen, vilka redan tacksamt tas emot. Därefter följer alternativet att inte göra någonting, vilket också går bra i dagsläget, och först på tredje plats kommer ett alternativ som inte redan finns, nämligen möjligheten att lämna anonyma förslag till biblioteket. På fjärde plats kommer alternativet att bli tillfrågad av personalen. Endast fyra elever har angett att de vill kunna lämna inköpsförslag till en speciell grupp, och endast två elever har angett att de vill sitta med i en sådan grupp. Intresset för speciella referensgrupper verkar alltså vara lågt. Informanterna i Hollström Flis uppsats Referensgrupper för unga på folkbibliotek tar också upp problemen med att rekrytera ungdomar till referensgrupper, och att rekrytera från alla användargrupper.80

80Hollström Flis 2001, sid 56-57
2c Vilka elever, men tanke på deras läs- och biblioteksvanor, vill engagera sig i skolbibliotekets beståndsarbete?

Det är lätt att tänka sig att de elever som engagerar sig mest i biblioteket är de flitigaste läsarna och besökarna. När jag planerade undersökningen ville jag därför undersöka om det verkligen stämde. Och resultaten visar att det var en relevant fråga att ställa.

Enkäten visar tydligt att samtliga elever i studien är positiva till idén om elevinflytande över förvärv. Bland låg- och medelanvändarna är det ungefär lika många som anger att det är viktigt ”till viss del” och ”mycket viktigt” medan en stor majoritet av höganvändarna svarat ”mycket viktigt”. Men det är värt att notera att inte en enda av de 68 respondenterna svarade att elevinflytande är ”inte alls viktigt”.


6.3 Elevernas delaktighet enligt Harts och Shiers delaktighetsmodeller.

En titt på de modeller för delaktighet jag beskrivit i kapitel 4.1 visar var skolbiblioteket ligger i dagsläget. Enligt Harts modell ligger skolbiblioteket med viss tveksamhet på nivå fem – konsulterade och informerade. Eleverna har möjlighet att föra fram sina åsikter till biblioteksassistenten, och hen tar dem under övervägande när det fattas beslut. Det slutliga beslutet om vad som ska köpas in ligger dock fortfarande hos den vuxna personalen, och eleverna har inte insyn i urvalet eller till exempel budgeten och pedagogiska hänsyn. Att de flesta elever känner till möjligheten att lämna förslag framgår av enkäten, men det framgår också av svaren att ett fåtal elever känner att de inte har någon möjlighet att påverka. Det framgår dock inte om det är för att de inte känner till möjligheten att föreslå inköp eller om det finns någon annan anledning. Den direkta frågan om eleverna känner till möjligheten att lämna inköpsförslag till skolbiblioteket ställdes inte, vilket kanske hade underlättat analysen av övriga frågor.

För att få med fler elever på delaktighetståget skulle skolbiblioteket kunna genomföra ett par enkla åtgärder.


Erfarenheterna från Melin och Lindkvist och resultatet av min undersökning talar båda för att en referensgrupp kräver mycket arbete med både rekrytering och uppföljning, arbete som kanske inte hittar合适的miljö och mindre skolbibliotek med mindre än en heltidstjänst till förfogande. En alternativ metod kan vara att en klass gemensamt får lämna förslag eller ta ställning till förslag, något som två elever också föreslår i fritextsvaren. Genom att samarbeta med lärare och göra urvalsarbetet till en del i undervisningen kan man både underlätta rekryteringen och minska bibliotekariens arbetsbörda.

---

6.4 Ett förslag till modell för elevinflytande

3. Hur skulle en modell för elevinflytande över beståndsarbetet vid det undersökta skolbiblioteket kunna se ut?

Ett av mina syften med uppsatsen var att utarbeta ett förslag till hur en modell för elevinflytande över skolbiblioteket beståndsarbete kan se ut. Min modell grundar sig på resultatet av min intervju med skolbibliotekets personal, resultatet av enkätundersökningen och de erfarenheter jag har tagit till mig efter att ha gått igenom tidigare forskning. Modellen är tänkt att fungera på ett medelstort skolbibliotek som betjänar mellan 250 och 500 elever, bemannat med mindre än en heltidstjänst och utan extra resurser (i form av pengar eller personal) som tillförs för att genomföra ett medbestämmandeprojekt.

Jag baserar min modell på tre grundprinciper. För det första bygger den på idén om att delaktighet är viktigt för eleverna. För det andra måste alla elever informeras tydligt om att de har möjlighet att påverka bibliotekets bestånd, och hur de kan göra för att göra sin röst hörd. För det tredje så måste deltagande alltid vara enkelt, frivilligt och ske i den omfattning som den enskilda eleven önskar.


Med detta sagt om referensgrupper går jag vidare till vad som är kärrnan i min modell. Den är för enkelhets skull uppdelad i tre steg.


Det första steget är alltså tydlig information. Det kan ske på många sätt, skyltar i biblioteket.
och på anslagstavlor, information på bibliotekets hemsida och muntlig information till eleverna från bibliotekspersonal eller läxare. Förutom att informera om att elevernas delaktighet efterfrågan kan det också vara en bra idé att informera om hur bibliotekspersonalen arbetar när en elev lämnar ett förslag, vilka ramar och riktlinjer som gäller för beståndsavbrottet och vem som fattar de slutgiltiga besluten. Fler informationskanaler är förstås bättre, men en så enkel sak som en skylt i biblioteket kan göra stor skillnad. Enkel och tydlig information kräver ingen stor arbetsinsats när informationen väl är på plats.


Min undersökning ger inget svar på hur många elever som verkligen tycker att det är viktigt att vara anonym när de lämnar förslag, eleverna kan ju ha valt alternativet både för att de värdesätter anonymiteten och för att de uppskattar enkelheten i att skriva en lapp eller skicka ett mail. Men det är inte mycket extra arbete som krävs för att erbjuda möjligheten till anonymitet, och inget hindrar den elev som vill skriva under ett förslag med sitt namn att göra det.


Steg tre: Visa att delaktighet ger resultat. Skyltar och förslagslådor i all ära, för att verkligen ge resultat krävs att resultaten synliggörs. Många av biblioteken i Melin och Lindkvists uppsats skyltade också upp de böcker som köpts in på förslag eller via referensgrupper på särskilda hyllor.82 Rapporten från försöket i Højby visar att eleverna blev motiverade av att deras arbete med bokuralet syntes på bibliotekshyllorna.83 Om en föreslagen bok bara dyker upp på hyllorna efter en tid märker på sin höjd den enskilda eleven som lämnade förslaget att det haft någon effekt. Om alla kan se att det regelbundet kommer in böcker efter elevernas önskemål kan det öka både känslan på sin höjd den enskilda eleven som lämnade förslaget att det haft någon effekt. Om alla kan se att det regelbundet kommer in böcker efter elevernas önskemål kan det öka både känslan av att biblioteket lyssnar på eleverna och motivationen att själv lämna inköpsförslag. Ett annat alternativ kan vara att regelbundet, till exempel varje månad, publicera listor på nya böcker och då tydligt markera böcker inköpta efter önskemål. Listorna kan både publiceras digitalt och anslås på en väl synlig plats på biblioteket.

82Melin & Lindkvist, 2003, sid 78
83Børn køber bøger, 1991, sid 29
De föreslagna medier som biblioteket beslutar att införskaffa bör köpas in så fort som möjligt, medan förslaget fortfarande är aktuellt. Både biblioteksassistentens uppgifter under intervjun och flera fritextkommentarer i enkäten tyder på att många efterfrågar nya böcker, och att böcker som blivit populära bland eleverna får kraftigt ökad efterfrågan. Den elev som lämnar ett förslag bör om möjligt kontakta om mediet är inköpt och tillgängligt för utlåning. Om mediet inte köps in kan det vara en bra idé att förklara varför så att eleven får veta att förslaget åtminstone övervägs.


6.5 Slutsatser och uppslag för vidare forskning

I uppsatsen Referensgrupper för unga på folkbibliotek intervjuar Inger Hollström Flis ungdomar om deras syn på delaktighet och inflytande, både i skolbibliotekssammanhang och i övrigt. En av hennes slutsatser är att ungdomar upplever att det är viktigt att de kan göra sin röst hörd och vara delaktiga, men att de inte väger att utöva sin delaktighet på alla områden. Flera ungdomar i studien hade flera fritidsintressen och skolan att tänka på, och engagemanget i varje verksamhet blir därför begränsat, men det behöver inte betyda att verksamheten ses som mindre viktig.84

Jag kan dra samma slutsatser av min enkät. På frågan ”Tycker du att det är viktigt att eleverna kan påverka vad biblioteket köper in” har samtliga (utom en som inte besvarade frågan) svarat ”Till viss del” eller ”Mycket viktigt”. När det gäller hur eleverna kan tänka sig att utöva denna påverkan är svaren betydligt mer skiftande. Vissa har svarat att de inte vill göra någonstans, och de flesta böjer sig med att kunna lämna ett förslag till bibliotekarien när de känner för det. Även om man tycker att frågan är viktig måste alltså eleverna kunna välja när och hur de vill utöva sitt inflytande, eller välja att inte utöva det alls. Det viktigaste är att möjligheten finns.


De frågor jag ställde när jag började min undersökning var vilka elever, med avseende på deras läs- och biblioteksvanor, som är positiva till delaktighet i bibliotekets beståndarbete, och vilka elever som kan tänka sig att själva bidra till arbetet. Jag undrade också hur eleverna uppfattar sina möjligheter att påverka förvärvsarbete och hur de helst vill utöva sitt inflytande.

84Hollström Flis, 2001, sid 64-65
Undersökningen visar som sagt att så gott som alla elever är positiva till att elever ska kunna vara med och påverka beståndsarbetet, men alla är inte lika positiva till att vara med själva. Enkäten visar att höganvändare generellt är mer aktiva när det gäller att förä som fram sina önskemål till bibliotekets personal, och en tydlig uppdelning där höganvändare kan tänka sig att påverka bibliotekets förvärvsarbete på fler sätt än låganvändare, medan medelanvändarna ligger där emellan. Undersökningen visar också att de elever som är mer aktiva och är mer nöjda med sina möjligheter att vara delaktiga i förvärvsarbetet.

Den bild undersökningen ger av elevernas uppfattningar och bibliotekets arbete visar att många är nöjda med situationen i dagsläget. Det vanligaste önskemålet när det gäller elevernas möjligheter till delaktighet är att kunna lämna direkta förslag till bibliotekets personal, och den möjligheten finns redan idag. Biblioteket har också goda möjligheter att köpa in efterfrågat material och elevernas efterfrågan tas på allvar när inköpsbesluten fattas. Några enkla åtgärder, att skapa möjligheten att lämna inköpsförslag anonymt och att personalen mer aktivt efterfrågar inköpsförslag kan dock göra fler elever nöjda.

Den modell för delaktighet som jag har skissat upp är alltså tänkt att med en relativt liten arbetsinsats få fler elever nöjda med bibliotekets urval och sina egna möjligheter att påverka förvärv. Detta både genom att mer aktivt efterfråga elevernas medverkan och att tydligt synliggöra resultaten av dem.

För att forska vidare i frågan om hur elever kan göras delaktiga i skolbibliotekets beståndsarbete, och de effekter delaktigheten för med sig, anser jag att det först och främst behövs en praktiskt inriktad studie där min modell prövas. Genom att jämföra frekvensen av inköpsförslag till skolbiblioteket före och efter att modellen har införts kan studien undersöka om modellen ger ett ökat engagemang för delaktighet, och genom att titta på utlåningen av de böcker som köps in på förslag jämfört med de böcker som köpts in av personal vid samma tidpunkt kan det undersökas om elevernas medverkan ger skolbiblioteket ett mer attraktivt bestånd. Bibliotekets totala utlåningsstatistik kan visa om ökad delaktighet påverkar det totala biblioteksanvändandet. Jämförelser mellan böcker inköpta på förslag och övriga inköpta böcker eller ”skugginköp” kan också visa vilka effekter elevmedverkan har på beståndet.

En studie med samma mål som denna men genomförd med andra metoder skulle också kunna ge intressanta resultat. Intervjuer med elever i grupp eller enskilt skulle kunna ge en mer nyanserad bild av elevernas åsikter än en enkät och bidra till en förfinad version av modellen. Studier kring elevdelaktighet riktade till lärare och skolledning, eller studier av lärarmedverkan i beståndsarbete skulle kunna ge nya perspektiv på ämnet.

En bredare studie med samma mål och metoder som denna skulle kunna ge resultat som är mer lämpliga att generalisera till ett större sammanhang.

Andra intressanta frågor att undersöka är hur begränsade resurser kommer till bäst nytta, genom att följa förslag från elever eller genom att lita på bibliotekspersonalens omdöme, och hur eleverna kan göras delaktiga i fler delar av den verksamhet som kan förekomma vid ett skolbibliotek, till exempel utställningar, aktiviteter, möblering eller läxhjälp.
Sammanfattning

Syftet med denna uppsats har varit att undersöka hur ett skolbibliotek vid en högstadieskola arbetar med elevdelaktighet i förvärvsarbetet, och att undersöka elevernas syn på delaktighet i detta arbete. Jag har också undersökt vilka elever, med avseende på deras läs- och biblioteksvanor, som tycker att delaktighet är viktigt och som själva engagerar sig för att påverka vilka böcker skolbiblioteket köper in. Slutligen har mitt syfte varit att utarbeta en modell för praktiskt arbete med elevdelaktighet vid förvärvsarbete.

Skolbibliotekets beståndsarbete studeras genom observationer på plats och genom en intervju med bibliotekssassistenten som bemannar biblioteket. Vid intervjun berättar bibliotekssassistenten om hur förvärvsarbetet går till och vad hon gör för att fånga upp elevernas önskemål om bokinköp. Intervjun kompletteras med observationer och statistik från biblioteket.

Elevernas uppfattningar har kartlagts vid en enkätundersökning i tre av skolans klasser, en i varje årskurs. Totalt har 68 elever svarat på enkäten. I enkäten efterfrågas hur ofta eleverna läser och besöker bibliotek. Detta ligger till grund för deras indelning i tre grupper, högmedel- och låganvändare. Eleverna frågas också om hur ofta de har föreslagit inköp av en viss bok, om de brukar hitta vad de letar efter på biblioteket, hur delaktiga de själva upplever att de är i förvärvsarbetet och hur viktigt de tycker att det är att elever kan vara delaktiga. Slutligen frågar jag efter hur de skulle vilja utöva sin delaktighet.

Resultaten visar att biblioteket är populärt och välvanvänt och att bibliotekssassistenten är positiv till elevmedverkan vid förvärvsarbete. Förslag tas gärna emot, däremot arbetar hon inte aktivt för att få eleverna att lämna fler förslag. Böcker som köps in på förslag skyltas inte upp på något speciellt sätt.

Bland eleverna tycker samtliga som svarat på enkäten att delaktighet vid förvärvsarbetet är ”till viss del viktigt” eller ”mycket viktigt”. Däremot uppfattar inte alla att de har möjlighet att påverka förvärv, och alla vill inte heller engagera sig för att utöva sin delaktighet.

När det gäller hur ofta eleverna har bett biblioteket köpa in en speciell bok är det ingen större skillnad mellan användargrupperna. Drygt hälften av eleverna har tipsat om en bok någon gång. Höganvändarna är något färre bland de som aldrig tipsat om en bok, och bland de få elever som tipsat flera gånger återfinns bara medel- och höganvändare. En jämförelse mellan frågor visar att de elever som är minst flitiga när det gäller att lämna inköpsförslag också upplever att de har minst möjlighet att påverka bibliotekets förvärv.

På frågan om hur eleverna skulle vilja vara med och påverka bibliotekets förvärv anger över hälften att de vill kunna lämna förslag direkt till bibliotekets personal. Det näst vanligaste svaret är att de inte vill göra någonting, och därefter följer önskemålet om att kunna lämna anonyma förslag. Intresset för att lämna förslag till en referensgrupp, eller att sitta med i en referensgrupp, är lågt.

Slutligen föreslår jag områden för vidare forskning. Främst praktiska försök med modellen som utgångspunkt, där den prövas på ett skolbibliotek och dess effekter mäts genom till exempel utlåningstal och antalet inkomna förslag. En intervjustudie med samma frågeställningar som denna uppsats vore också intressant i framtiden.
Käll- och litteraturförteckning

**Opublicerade källor**

Intervju med NN, biblioteksassistent och ansvarig för det undersökta skolbiblioteket. Intervjun genomfördes 2012-04-18. En sammanfattning av intervjun finns i författarens ägo

**Publicerade källor**


51


Magnusson, Maria (2010). Det ska inte vara dött och tråkigt på ett bibliotek, det känns gammalt... Magisteruppsats i biblioteks- och informationsvetenskap, Högskolan i Borås 2010:18


Skollagen (SFS 2010:800)

Skolbibliotek. Informationsblad från Skolinspektionen (2011)-
http://www.skolinspektionen.se/Documents/vagledning/infoblad-skolbibliotek.pdf
[2013-10-30]

http://hso.se/PageFiles/1556/Shier,%20%C3%B6versatt%20artikel%202.pdf [2014-04-27]


http://www.lr.se/download/18.15b211251268a18575180004858/1265139589764/Yttrandefriheten-i-skolan.pdf [2013-10-31]
Bilaga 1 – Enkäten

1: Är du ☐ pojke ☐ flicka?

2: Vilken årskurs går du i?
☐ 7 ☐ 8 ☐ 9

☐ Varje dag ☐ 4-5 dagar i veckan ☐ 2-3 dagar i veckan
☐ En gång i veckan ☐ Mer sällan än en gång i veckan

4: Hur ofta läser du böcker på fritiden/för nöjes skull?
☐ Varje dag ☐ 4-5 dagar i veckan ☐ 2-3 dagar i veckan
☐ 1 gång i veckan ☐ Mer sällan än en gång i veckan

5: Hur ofta går du till skolbiblioteket?
☐ Flera gånger i veckan ☐ En gång i veckan
☐ Flera gånger i månaden ☐ Någon gång i månaden
☐ Någon gång per termin eller mer sällan

6: Vad gör du när du går till skolbiblioteket? (här får du välja fler alternativ)
☐ Lånar böcker att läsa i skolan ☐ Lånar böcker att läsa på fritiden
☐ Studerar/gör läxor ☐ Spelar spel ☐ Umgås med vänner
Annan, nämligen ____________________________________________________________

7: Hur ofta besöker du andra bibliotek än skolbiblioteket?
☐ Flera gånger i veckan ☐ En gång i veckan
☐ Flera gånger i månaden ☐ Någon gång i månaden
☐ Någon gång per termin eller mer sällan
8: Vad gör du när du går till andra bibliotek? (här får du välja fler alternativ)

☐ Lånar böcker att läsa i skolan    ☐ Lånar böcker att läsa på fritiden

☐ Studerar/gör läxor    ☐ Spelar spel    ☐ Umgås med vänner

Annan, nämligen__________________________________________________________

9: Brukar du hitta det du vill ha och behöver på skolbiblioteket?

☐ Nej, inte alls!    ☐ Sällan    ☐ Ibland    ☐ Oftast    ☐ Ja, alltid

10: Är det något du tycker saknas i bibliotekets utbud?
(här får du skriva med egna ord)

11: Vad gör du om det du letar efter inte finns på biblioteket?

☐ Väljer något annat    ☐ Letar någon annanstans    ☐ Läser inget alls

12: Tycker du att det är viktigt att eleverna kan påverka vilka böcker och tidningar biblioteket köper in?

☐ Inte alls viktigt    ☐ Till viss del    ☐ Mycket viktigt

13: Tycker du att du har möjlighet att påverka vilka böcker och tidningar köper in?

☐ Nej, inte alls    ☐ Till viss del    ☐ Ja, stor möjlighet

14: Har du någon gång bett bibliotekspersonalen köpa in en bok som du vill läsa?

☐ Nej, aldrig    ☐ Ja, någon gång    ☐ Ja, flera gånger

15: Har du någon gång tipsat bibliotekspersonalen om att köpa in en bok som du har läst och tycker att andra ska läsa?

☐ Nej, aldrig    ☐ Ja, någon gång    ☐ Ja, flera gånger


☐ Jag vill inte göra något annat

☐ Jag vill kunna lämna förslag direkt till bibliotekspersonalen när jag känner för det

☐ Jag vill kunna lämna förslag anonymt, till exempel i en förslagslåda eller via en hemsida

☐ Jag skulle vilja att personalen frågar mig efter inköpsförslag
Jag skulle vilja att det fanns en grupp elever man kunde lämna förslag till och som bestämde vad biblioteket ska köpa in

Jag skulle vilja sitta med i en grupp som bestämmer vad biblioteket ska köpa in

På något annat sätt, nämligen: ______________________________________________________

___________________________________________________________________________

___________________________________________________________________________

17: Har du några övriga kommentarer?
Bilaga 2 – Kommentarer i fritext.

Här redovisas samtliga svar på de frågor som kunde besvaras med egna ord, undantaget svar som ”Nej”, ”Inga kommentarer” eller liknande. Svaren redovisas per användargrupp.

Fråga 10: Är det något du tycker saknas i bibliotekets utbud.

Höganvändarnas kommentarer:

"På något sätt känns det att det är för lite böcker. För att jag nästan aldrig hittar det jag vill ha”
"Vissa engelska böcker"
"Mer exemplar av varje bok”
"Alla böcker dom har på engelska borde dom också ha på svenska”
"1001 frågor om Harry Potters magiska värld”
"Manga. Man borde kunna hyra filmer som på andra bibliotek”
"Det är ju ett ganska litet bibliotek, så det finns inte så många böcker att välja mellan som man skulle vilja ibland”
"En cafeteria”

Medelanvändarnas kommentarer:

"Bättre böcker på engelska”
"Fler modetidningar t.e.x Chic och Vogue”
"Fler exemplar av dem mer kända böckerna”
"Personal som kan hjälpa till”
"Nä tror inte det. Ibland finns det för lite kopior av böckerna så dem inte finns inne. Och får vänta länge”
"Mer populära böcker och kanske hyfsat lättlästa böcker som är ca 150 sidor”
"Mer engelska böcker”

Låganvändarnas kommentarer:

"Kanske fler exempel på böckerna”
"Det brukar bli väldigt varmt där så det blir jobbigt att vara i biblioteket. På de vanligaste böckerna fler ha upplagor”
"Ja det tycker jag men jag vet inte vad böckerna heter. Vi behöver större variation”
"Ja, böcker som är bättre”
"Nej, det finns ju bara inte alla böcker, de är ofta lånade om de är populära”
"Kanske hyra filmer”
"Jag brukar ha svårt att hitta någon bok inom mitt område av intressen”

Fråga 17: Har du några övriga kommentarer

Höganvändarnas kommentarer:

"Jag tycker biblioteket har ett bra utbud och jag tycker att jag kan hjälpa till och bestämma vad bibliotekarien ska köpa in”
"Biblioteket är trevligt men ibland saknas bibliotekarie”
"Hoppas det går bra på uppgiften”
"E-book, bättre att låna böcker i I-paden”

57
**Medelavändarnas kommentarer:**
"Det borde finnas datorer på skolbiblioteket"
"Nej, jag tycker att biblioteket är en bra och lugn läsmiljö"
"Bra frågor"

**Låganvändarnas kommentarer:**
"Jag tycker att skolbiblioteket är ganska bra som det är"
"Det kan bli stöktigt i biblioteket"
1. Berätta om biblioteket och vad det används till.
2. Berätta om beståndet. Vad har ni och vad har ni inte?
3. Hur går inköp/förvärv till?
4. Vad gör biblioteket för att involvera elever/låntagare i beståndsarbetet?
5. Hur arbetar biblioteket med beståndet i övrigt?